

World Union of Karate-Do Federations

Всемирный Союз Федераций Каратэ-до

ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ ПО КАРАТЭ

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЧАСТЬ 1: Общие правила соревнований WUKF	стр.
• Статья 1: Структура соревнований.....	4
• Статья 2: Правила участия.....	4
• Статья 3: Персонал соревнований.....	4
• Статья 4: Официальная униформа.....	5
• Статья 5: Защитное оборудование, одежда и представление.....	6
• Статья 6: Размер площадки.....	7
• Статья 7: Оборудование соревнований.....	8
• Статья 8: Протесты против решения и пересмотр решения.....	8
• Статья 9: Другие вопросы.....	9
2. ЧАСТЬ 2: Правила судейства	
• Статья 1: Общие вопросы.....	9
ГЛАВА 1: Состав судейской бригады.....	9
• Статья 1: Назначение.....	9
• Статья 2: Общие обязанности Рефери и Судей.....	10
• Статья 3: Ответственность и обязанности Старшего Судьи площадки.....	10
• Статья 4: Ответственность и обязанности Рефери.....	10
• Статья 5: Ответственность и обязанности Судьи-зеркала, Угловых судей и Арбитра.....	11
• Статья 6: Ответственность и обязанности Стола Жюри.....	12
ГЛАВА 2: Терминология и жесты	
• Статья 1: Значение используемых терминов и жестов.....	12
• Статья 2: Жесты Центрального Рефери.....	14
• Статья 3: Жесты Судьи-зеркала.....	15
• Статья 4: Сигналы.....	16
ГЛАВА 3: Решения.....	17

3. ЧАСТ 3: Правила Кумитэ

Общие вопросы

- **Статья 1:** Начало – Остановка – Окончание поединка Кумитэ..... 18
- **Статья 2:** Критерии присуждения IPPON и WAZA-ARI..... 19
- **Статья 3:** Победа или Поражение..... 19
- **Статья 4:** Зачётные зоны и приёмы..... 21
- **Статья 5:** Запрещённые действия – предупреждения и штрафы..... 21
- **Статья 6:** Травмы и несчастные случаи..... 24

А. Кумитэ САНБОН

ГЛАВА 4: Индивидуальное САНБОН КУМИТЭ..... 26

- **Статья 1:** Разрешённые категории..... 26
- **Статья 2:** Продолжительность индивидуального поединка..... 27
- **Статья 3:** Ничья и продление поединка..... 27

ГЛАВА 5: Командные соревнования по САНБОН КУМИТЭ

- **Статья 1:** Разрешённые категории..... 27
- **Статья 2:** Командные соревнования..... 28
- **Статья 3:** Члены команды..... 28
- **Статья 4:** Критерии для определения команды-победительницы..... 28
- **Статья 5:** Ничья и дополнительный поединок..... 28

ГЛАВА 6: Командные соревнования по кумитэ Санбон

Ротейшн

- **Статья 1:** Разрешённые категории..... 29
- **Статья 2:** Продолжительность..... 29
- **Статья 3:** Члены команды ротейшн..... 29
- **Статья 4:** Критерии определения победившей команды..... 29
- **Статья 5:** Ничья в ротейшн кумитэ..... 30
- **Статья 6:** Замена в команде ротейшн..... 30
- **Статья 7:** Штрафы в командном ротейшн..... 30

В. Кумитэ НИХОН

- **Статья 1:** Разрешённые категории..... 32
- **Статья 2:** Продолжительность..... 32
- **Статья 3:** Защита..... 32
- **Статья 4:** Запрещённые действия и контакт..... 32

С. Кумитэ ИППОН

ГЛАВА 7: Индивидуальный поединок ИППОН КУМИТЭ

- **Статья 1:** Категории..... 33
- **Статья 2:** Продолжительность поединка..... 33
- **Статья 3:** Система принятия решений..... 33
- **Статья 4:** Продление..... 33
- **Статья 5:** Запрещённые действия и приёмы..... 34
- **Статья 6:** Штрафы и дисквалификации..... 34

ГЛАВА 8: Командные соревнования по ИППОН КУМИТЭ

- **Статья 1:** Категории..... 35
- **Статья 2:** Члены команды..... 35
- **Статья 3:** Критерии определения команды-победительницы..... 35

ГЛАВА 9: Командные соревнования по ИППОН КУМИТЭ

Ротейшн

- **Статья 1:** Категории..... 36
- **Статья 2:** Продолжительность встречи..... 36
- **Статья 3:** Члены команды..... 36
- **Статья 4:** Очки в командных соревнованиях..... 37
- **Статья 5:** Критерии определения команды-победительницы..... 37
- **Статья 6:** Замена в командных соревнованиях по ИППОН КУМИТЭ Ротейшн..... 37

ЧАСТЬ 4: ПРАВИЛА КАТА

- **Статья 1:** Общие вопросы..... 37
- **Статья 2:** Судейство соревнований по Ката..... 38
- **Статья 3:** Начало демонстрации Ката..... 38
- **Статья 4:** Окончание демонстрации Ката..... 38
- **Статья 5:** Круги..... 38
- **Статья 6:** Ничья..... 39
- **Статья 7:** Финальный результат..... 39

ГЛАВА 10: Детские соревнования по Ката

- **Статья 1:** Категории..... 39
- **Статья 2:** Категория – Круг – Разрешённые Ката..... 40

ГЛАВА 11: Кадеты и юниоры. Соревнования по КАТА

- **Статья 1:** Категории..... 40
- **Статья 2:** Круги..... 42

ГЛАВА 12: Взрослые и Ветераны. Соревнования по КАТА

- **Статья 1:** Категории..... 42
- **Статья 2:** Круги в соревнованиях по Ката среди Взрослых и Ветеранов..... 43

ГЛАВА 13: Критерии решения

- **Статья 1:** Основные характеристики..... 44
- **Статья 2:** Повышенные требования к выступлению..... 44
- **Статья 3:** Отрицательные моменты..... 44
- **Статья 4:** Дисквалификация..... 44
- **Статья 5:** Официальный список Ката WUKF..... 45

World Union of Karate-Do Federations

Правила соревнований по каратэ

Девиз: *"Давайте делать лучшее каратэ в мире!"*

Часть 1: Общие правила соревнований WUKF

Статья 1: Структура соревнований

- 1.1 Соревнования WUKF разделены на два главных направления: **КАТА И КУМИТЭ**
- 1.2 **Соревнования по КАТА** организуются по **стилям каратэ** (Shotokan, Goju-Ryu, Shorin-Ryu, Shito-Ryu, Wado-Ryu, Kyokushinkai, Other-Styles-Rengokai). В каждом стиле спортсмены могут соревноваться в индивидуальной и командной категории. Также соревнования по Ката делятся на разные категории (дети, кадеты, юниоры, взрослые, ветераны, мужские, женские, возраст, цвет пояса, и тд.).
- 1.3 **Соревнования по Кумитэ** разделяются на:
- SHOBU IPPON (Индивидуальный, Команда и Команда ротейшн)
 - SHOBU NIHON (Индивидуальный раздел – только для детей от 6 до 14 лет)
 - SHOBU SANBON (Индивидуальный, Команда и Команда ротейшн)
- Также соревнования по Кумите делятся на разные категории (дети, кадеты, юниоры, взрослые, ветераны, мужские, женские, вес, возраст, цвет пояса, и тд.).

Статья 2: Правила участия

- 2.1 Для каждого соревнования все спортсмены должны решить, в какой системе Кумитэ они хотят участвовать. Каждый должен выбрать соревнования в Шобу Иппон Индивидуальный и командный **ИЛИ** в Шобу Санбон индивидуальный и командный разделы. Спортсменам не разрешается соревноваться в обеих системах, или смешивать категории Шобу Иппон и Шобу Санбон.
- 2.2 Во всех соревнованиях спортсмен должен участвовать только в своих категориях (возраст, вес, пояс и тп.) за исключением юниоров, которые могут участвовать во взрослых категориях (см. пункт 2.2.2.). Исключения допускаются в особых ситуациях с одобрения WUKF DC (Исполнительного комитета WUKF).
- 2.2.1 **Кадет НЕ МОЖЕТ** выступать в командном ката юниоров, он может выступать только в командной категории кадетов.
- 2.2.2 **Юниор** может выступать в категории взрослых ката и кумитэ на соревнованиях для взрослых WUKF.
- 2.2.3 **Ветеран** может выступать только в категориях Кумитэ ветеранов и Ката ветеранов.
- 2.3 Каждая федерация может зарегистрировать максимум 2 команды и максимум 6 человек в индивидуальных категориях Кумитэ и Ката.

Статья 3: Персонал соревнований

- 3.1 **Командант соревнований:** назначается Исполнительным комитетом Всемирного Союза Федераций Каратэ-до (WUKF-DC). Он проводит и разрабатывает соревнования, но не может вмешиваться в вопросы судейства и правил. Ему ассистирует другой персонал соревнований.

- 3.2 **Врач соревнований:** Назначается WUKF-DC. Он заведует медицинскими вопросами на соревнованиях. Он ведет учет травм участника в "INJURY Form". Он имеет право высказать свое мнение относительно того, может ли спортсмен участвовать или продолжать бой или круг в соревнованиях.
- 3.3 **Команда первой помощи:** должна быть готова действовать вместе с Врачом Соревнований в случаях травмы или болезни.
- 3.4 **Команда безопасности:** Они не должны допускать третьих лиц в зону соревнований. Национальный Организатор турнира назначает эту команду.
- 3.5 Соревнования не начнутся без присутствия Врача Соревнований и Команды первой помощи.

Статья 4: Официальная униформа

РЕФЕРИ

- 4.1 Все рефери и судьи должны носить официальную униформу разработанную WUKF-DC. Эта униформа должна носиться на всех турнирах, судейских семинарах и экзаменах.
- 4.2 Официальная Униформа Рефери состоит из:
- Темно-синий пиджак с двумя серебряными пуговицами.
 - Белая рубашка WUKF.
 - Красный галстук WUKF.
 - Светло-серые брюки.
 - Черные носки.
 - Черные спортивные туфли.
- 4.3 Рефери и Судьям запрещено носить часы, браслеты, мобильные телефоны, галстучные булавки, или другие объекты, которые могут привести к травме.

Спортсмены

- 4.4 Все участники должны носить чистое белое Каратэ-Ги.
- 4.5 Разрешен национальный значок страны (максимум 10 кв. см.), логотип федерации на левой стороне груди (рис. 1) и только один рекламный логотип спонсора на спине участника вверху Ги. Он должен быть на высоте плеча и иметь максимальный размер 30x15 см. (Рис. 2).

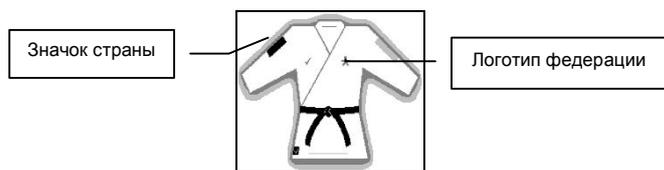


Рис.1



Рис.2

- 4.6 Куртка каратэ-ги, когда она затянута поясом на талии, должна по длине покрывать бедра, но не доходить до коленей.
- 4.7 Пояс должен быть общей длиной таким, чтобы осталось около 15-30 см дополнительной длины с обеих сторон после того, как он правильно завязан вокруг талии, но не доходить до колен.
- 4.8 Рукава куртки должны достигать половины предплечья и не должны быть длиннее изгиба запястья. Рукава не должны быть закатаны.
- 4.9 Брюки должны быть достаточно длинными, чтобы покрыть две трети голени, и не должны достигать лодыжки. Брюки не должны быть закатаны.
- 4.10 Мусульманские женщины могут использовать белый шарф или чадру.

- 4.11 Только женщинам участникам можно носить простую белую футболку под куртку кимоно.
- 4.12 В соревнованиях ката соперники должны носить пояса своей градации каратэ.
- 4.13 Участник может выступать только в одном стиле Ката.
- 4.14 В поединках кумитэ и ката по флажковой системе, в целях идентификации, один из участников должен носить красный / белый пояс вокруг талии вместо квалификационного пояса.
- 4.15 Если участник неправильно одет для выступления, Рефери даёт участнику 1 минуту, чтобы изменить его униформу для соответствия правилам WUKF. Если по истечении этого срока (1 минута) участник не успевает устранить недостатки, Рефери должен объявить **Кикен** (дисквалификацию) этому участнику. Тренер спортсмена несет ответственность за то, чтобы участник был соответствующим образом одет для соревнования.

Тренер

- 4.15 Во время соревнований все тренеры должны носить национальный спортивный костюм (или брюки от спортивного костюма и майку) с национальной эмблемой или названием федерации.
- 4.16 На татами тренеры не имеют права помогать участникам одевать или корректировать свои кимоно или экипировку во время соревнования.
- 4.17 Официальные лица WUKF или Комендант соревнований могут отстранить любого официального представителя или участника, который не соблюдает эти правила.

Статья 5: Защитное оборудование, одежда и представление

Защитное оборудование

В соревнованиях по правилам WUKF может использоваться следующая защита:

- 5.1. **Накладки на руки:** белые для Широ, красные для Ака, соответствующие их поясу на круг.
- 5.1.1.1 Особые накладки могут допускаться по одобрению Исполнительного комитета WUKF.
- 5.2 **Капа** должна быть белой или прозрачной. Участники, которые не могут пользоваться капой, должны предоставить справку от врача.
- 5.3 **Защита паха** должна одеваться под кимоно.
- 5.4 **Защита груди** (для женского кумитэ) должна быть белой.
- 5.5 **Шлем и защита груди** (для детского Nihon Kumite) должны быть белыми или двусторонними красно-белыми (рекомендовано).
- 5.6 Всё защитное оборудование должно быть одобрено Исполнительным комитетом WUKF. Следующие правила для ношения средств защиты:

Обязательные средства:

- Накладки на руки (Sanbon и Ippon кумитэ – спец. дизайн WUKF для Ippon Shobu)
- Капа (Sanbon Kumite)
- Защита паха (Мужское Sanbon и Ippon Kumite)
- Защита груди (Дети и Женщины Kumite)
- Шлем (Nihon Kumite)

5.8 Разрешенные средства:

- Капа (Ippon и Nihon Kumite)
- Защита паха (Nihon Kumite)
- Защита голени (Sanbon kumite.)
- Мягкие водонепроницаемые контактные линзы или специальные очки или другие специальные средства рекомендованные врачебной комиссией WUKF, разрешается носить на свой страх и риск участника с предварительным утверждением WUKF-DC.

5.9 Запрещенное оборудование:

- Очки (Стекло или жесткий пластик) для kumite.
- Защита голени для Ippon kumite.
- Защита стопы (футы).

Ногти, металлические объекты, волосы и пластыри (бандажи)

- 5.10 У всех спортсменов ногти на руках и ногах должны быть короткими и не должно быть металлических и иных предметов, способных нанести травму сопернику.
- 5.11 У всех участников волосы должны быть чистыми и не мешать (по длине) проведению поединка.
- 5.12 Женщины могут носить скрытые заколки (не металлические) во время соревнований по ката.
- 5.13 Участникам не разрешается носить бандажи или суппорты, кроме как с разрешения Врача Соревнований.
- 5.14 Участникам не разрешается носить Хачимаки.
- 5.15 Если участники вышли на площадку с нарушением вышеупомянутых правил, судья дает 1 минуту, чтобы они переоделись в соответствии с правилами WUKF. В противном случае, решение - Кикен для этого участника. Тренер спортсмена несет ответственность за то, чтобы участник не нарушал эти правила.

Статья 6: Размер площадки

- 6.1 Татами на полу обязательны. Они должны иметь зону безопасности, как на Рис 3.
- 6.2 **Кумитэ:** размер площадки должен быть 8x8 метров для Кадетов, Юниоров, Взрослых и Ветеранов; и минимум 6x6 для детей, плюс зона безопасности - 1 метр вокруг.
- 6.3 **Ката:** размер площадки должен быть достаточно большим, чтобы участники могли выполнять ката без всяких препятствий.

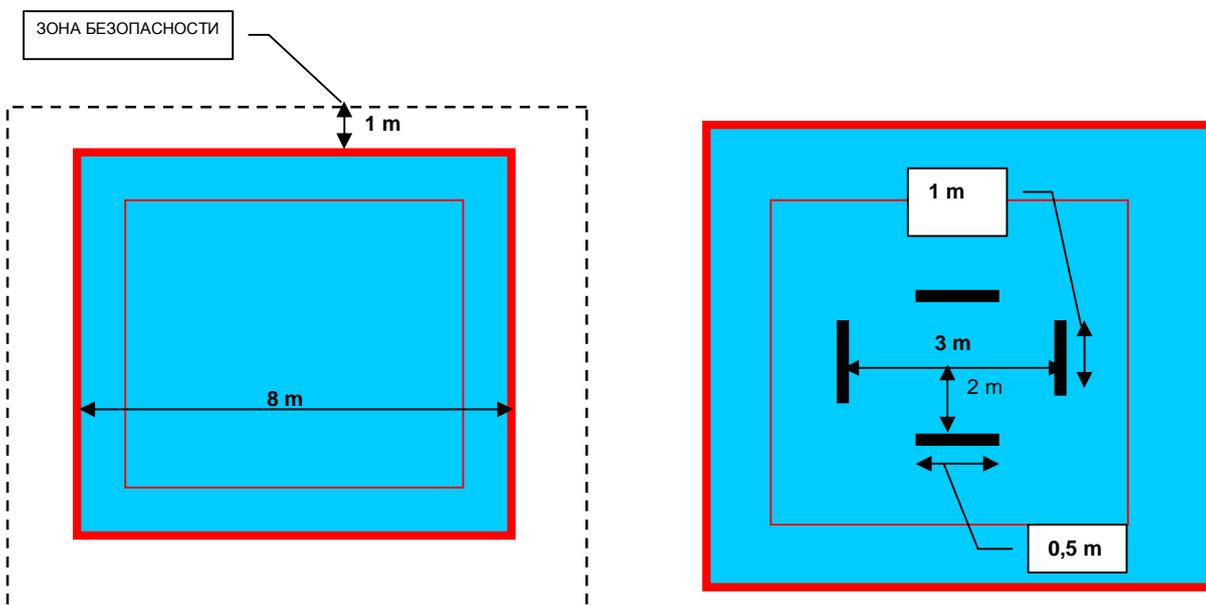


Рис. 3

статья 7: Оборудование соревнований.

7.1 Оборудование для соревнований будет подготовлено проводящей стороной и организатором WUKF.

Тип и количество оборудования:

7.2 Флажки красные/белые: (хотя-бы 5 на площадку).

7.3 Таблички оценок для ката: (хотя-бы 5 на площадку).

7.4 Оборудование для записи: (таблицы очков и формы, ручки, калькуляторы, и тд.).

7.5 Пояса красные/белые.

7.6 Компьютерная система WUKF обязательна. Национальный организатор отвечает чтобы она была безопасно перевезена и правильно использована.

7.7 Свистки, звонки или гонги для сигналов времени.

статья 8: Протесты против решения и пересмотр решения

8.1 Спортсмены не имеют права лично оспаривать решение судей.

8.2 Только тренер команды может опротестовать решение через Старшего Судью площадки, когда решение принятое рефери или судьей, как полагают, нарушило правила соревнований или правила судейства. Тем не менее, тренеры не могут прервать работу судейского стола, пытаясь проверить список участников и других документов, прося объяснений и т.д.

Процедура протеста:

8.3 Тренер заявляет Старшему Судье площадки, что он собирается подать официальный протест.

8.4 Старший Судья остановит соревнования на данной площадке и информирует судейскую коллегию об этом.

8.5 Прежде, чем тренер подаст официальный протест, он должен заплатить 100 € Казначее WUKF. В случае удовлетворения протеста плата будет возвращена..

8.6 Тренер заполняет "ПРОТЕСТ лист" и дает его Старшему Судье, который передаёт его в Судейский комитет.

8.7 Судейская комиссия рассмотрит жалобу и доказательства, которые поддерживают её и могут потребовать объяснений от Старшего Судьи площадки, Рефери и/или Судей.

8.8 Если комиссия посчитает, что решение судейской бригады противоречит правилам, она может потребовать, чтобы судейская бригада пересмотрела своё решение и исправила ошибки.

8.9 Тренер несет ответственность за обеспечение доказательств протеста.

8.10 Судейская Комиссия WUKF, после утверждения WUKF-DC, передаст финальное решение Старшему судье площадки. Старший площадки должен проинформировать тренера о заключительном решении.

8.11 Судейская Комиссия может наказать Судью, по вине которого был подан протест.

8.12 Тренер может информировать Старшего Судью площадки о любой административной ошибке, как только она обнаружена.

8.13 Чтобы уменьшить вероятность ошибки протокола победитель каждого поединка должен подтвердить своё имя Судье за судейским столом перед тем, как покинуть зону.

- 8.14 Видео доказательства принимаются только для подтверждения возможных административных ошибок.

статья 9: Другие вопросы

- 9.1 В случаях, не описанных в данных правилах или в случаях, где имеются сомнения по применению правил к данной ситуации, судейская бригада должна посоветоваться для принятия решения по данному вопросу.
- 9.1.1 Решение должно быть одобрено Судейской Комиссией WUKF и WUKF DC. Все представители будут уведомлены относительно принятого решения, будет сделано публичное заявление.
- 9.2 Все каратисты, включая участников соревнований (тренеры, представители, любые лица, связанные со спортсменами, судьи, другие должностные лица), должны следовать идеалам каратэ - хорошего тона, искренности, целеустремлённости, этикета и самоконтроля.
- 9.3 Любое недостойное поведение участников соревнований, тренеров, представителей, любых лиц, связанных со спортсменами, дискредитирующее каратэ, может привести к штрафу или дисквалификации как спортсмена, так и всей команды.

ЧАСТЬ 2: Правила судейства

статья 1: Общие вопросы

- 1.1 Все действия рефери должны соответствовать правилам WUKF и будут координироваться Судейской Комиссией WUKF (WUKF-RC). WUKF-RC должна состоять из нечетного количества членов (3, 5, 7, и тд.) и во главе стоит Главный Судья соревнований WUKF.
- 1.2 Перед каждым турниром, на регистрации, все судьи должны решить, какие системы кумитэ они хотят судить - Shobu Ippon или Shobu Sanbon.
- 1.3 Все судьи должны выбрать - быть Участником или быть Судьей. Они не могут соревноваться и судить в одном турнире.
- 1.4 Рефери, Судьи и Канса (арбитр) должны избегать проведения поединка кумитэ, если участник из их страны или федерации принимает участие. Он должен проинформировать Старшего Площадки об этой ситуации. Зависимо от ситуации, Старший Площадки может заменить этого человека на нейтрального (если возможно) или может решить использовать его же.

Глава 1: Состав судейской бригады.

Состав судейской бригады должен обеспечивать беспристрастное применение правил на татами. Бригада судей состоит из: Центрального Рефери (**SUSHIN**), Судьи-зеркала (**FUKUSHIN**), Арбитра (**KANSA**) или Угловых судей. Персонал стола Жюри состоит из Судьи стола Жюри, хронометриста, секретаря и вызывающего диктора.

Статья 1: Назначения

- 1.1 Главный Судья соревнований назначается Исполнительным комитетом WUKF (WUKF-DC).
- 1.2 Состав Судейской Комиссии будет предложен Главным Судьей для утверждения WUKF-DC.
- 1.3 Старшие судьи площадок и состав судей на каждое татами назначаются Главным судьей соревнований.

- 1.4 Центральный Рефери (**SUSHIN**), Судья-зеркало (**FUKUSHIN**), Арбитр (**KANSA**), Угловые судьи будут назначены Старшим Судьёй площадки перед или во время матча.
- 1.5 Персонал на стол Жюри назначается проводящей стороной / организаторами WUKF и должны быть утверждены WUKF-DC.

Статья 2: Общие обязанности Рефери и Судей

Главный Судья, Центральный Рефери (**SUSHIN**), Судья-зеркало (**FUKUSHIN**), Арбитр (**KANSA**), Угловые судьи и судьи стола Жюри имеют следующие обязанности:

- 2.1 Выучить и знать правила соревнований по каратэ WUKF.
- 2.2 Они должны быть объективными, беспристрастными и справедливыми.
- 2.4 Показывать уважение и понимание.
- 2.5 Иметь четкую шкалу оценки.
- 2.5 Они должны вести себя с достоинством и проявлять уважение к соревнующимся и другим официальным лицам.
- 2.5 Движения во время поединка должны быть чёткими, энергичными, уверенными, быстрыми понятными, изящными и поддерживать положение, присущее судье WUKF.
- 2.6 Они должны сконцентрировать своё внимание на поединке, отслеживать каждого участника точно и оценивать правильно каждое действие участников.
- 2.7 Во время проведения соревнований они не должны общаться ни с кем, кроме Главного Судьи, других судей и участников и Судейской Комиссии WUKF.

Статья 3: Ответственность и обязанности Старшего Судьи площадки.

- 3.1 Старший Судья Площадки организует, координирует и надсматривает за всеми действиями на татами.
- 3.2 Он принимает окончательное решение.
- 3.3 Он ответственен за проведения матча согласно правилам проведения соревнований и при необычных случаях будет базировать свое решение на них.
- 3.4 Старший Площадки может остановить матч и попросить Судейскую бригаду пересмотреть административную ошибку или решение, которое противоречит правилам.
- 3.5 Он консультирует и направляет рефери и судей.
- 3.6 Он назначает Рефери, судью-зеркало, угловых судей или арбитра до поединка.
- 3.7 В случае необходимости может заменить любого из них в течении матча. Старший Площадки должен немедленно остановить матч и поменять судей с минимальной остановкой времени.
- 3.8 Старший Судья площадки подчиняется Судейской Комиссии WUKF.
- 3.9 Он не может вмешиваться в оценки, но может вмешиваться, когда правила нарушаются.
- 3.10 Готовит ежедневный письменный отчет о рефери и специальных случаях (если были) у него на площадке.

Статья 4: Ответственность и обязанности Рефери (SUSHIN) Рефери имеет право:

- 4.1 Проводить поединки, включая запуск и остановку.

- 4.2 Объявлять решение судейской бригады.
- 4.3 Объяснить при необходимости основания для принятия решений..
- 4.4 Объявлять нарушение и выдавать предупреждения до, в течение и после поединка.
- 4.5 Принимать другие дисциплинарные действия (отстранить или дисквалифицировать участника).
- 4.6 Советоваться и получать информацию от Судьи-зеркала, Арбитра и/или Угловых судей.
- 4.7 Определять победу по голосам большинства, основываясь на таблицу судейства (**см. стр 13**).
- 4.8 Продлевать время поединка.
- 4.9 Консультироваться с Главным Судьёй, если у него есть сложности в принятии решений.

Статья 5: Ответственность и обязанности Судьи-зеркала (FUKUSHIN), Угловых судей и Арбитра (KANSA)

- 5.1 Ассистировать, помогать и информировать Рефери.
- 5.2 Использовать право голоса насчёт решения во время поединка.
- 5.3 Оценивать выступление участника.
- 5.4 Судьи тщательно наблюдают за действиями участника в своем поле зрения, и с помощью флажков, свистков и жестов сигнализируют, когда:
 - 5.4.1 Когда они замечают травму или болезнь спортсмена до того, как это заметил рефери.
 - 5.4.2 Когда видят оцениваемое техническое действие на Waza-ari или Ippon.
 - 5.4.3 Когда один из соперников собирается, нарушает или нарушил правила, применив запрещённое действие или технику.
 - 5.4.4 Когда оба или любой из соперников вышли за площадку.
 - 5.4.5 Во всех случаях, необходимых призвать внимание рефери.
- 5.5 Каждый судья должен оценивать относительное превосходство спортивного мастерства участников независимо от мнения других судей.

Арбитр (KANSA):

- 5.6 Арбитр ответственен за официальный результат поединка.
- 5.7 Он ведёт протокол, где регистрирует очки и наказания. Этот протокол прикрепляется к протоколу (сетке) круга.
- 5.8 Он концентрируется на матче и показывает свое мнение только когда об этом попросит рефери.
- 5.9 Он контролирует и проверяет записи стола Жюри (очки и наказания).
- 5.10 Он объявляет «**Atoshi Baraku**» свистком или словами, если рефери не услышал сигнал со стола Жюри.
- 5.11 Он подтверждает присутствие участников в соответствии с Протоколом круга до его начала.
- 5.12 Он информирует Старшего Судью площадки о любых проблемах с дисциплиной.

Статья 6: Ответственность и обязанности Стола Жюри (обслуживающего персонала Судейского стола площадки) (Судьи стола Жюри, хронометриста, секретаря и вызывающего диктора)

- 6.1 Судья стола жюри должен быть квалифицированным человеком, с хорошим знанием правил соревнований по каратэ WUKF.
- 6.2 Стол жюри объявляет имя каждого вызываемого участника и контролирует правильность выходящего на татами спортсмена.
- 6.4 Во время каждого матча стол жюри записывает и регистрирует все набранные каждым участником очки и наказания, они ведут точный учет времени матча, и тд.
- 6.4 Они должны прикрепить «отчёт о травмах» к Протоколу круга и проверять его каждый последующий круг.

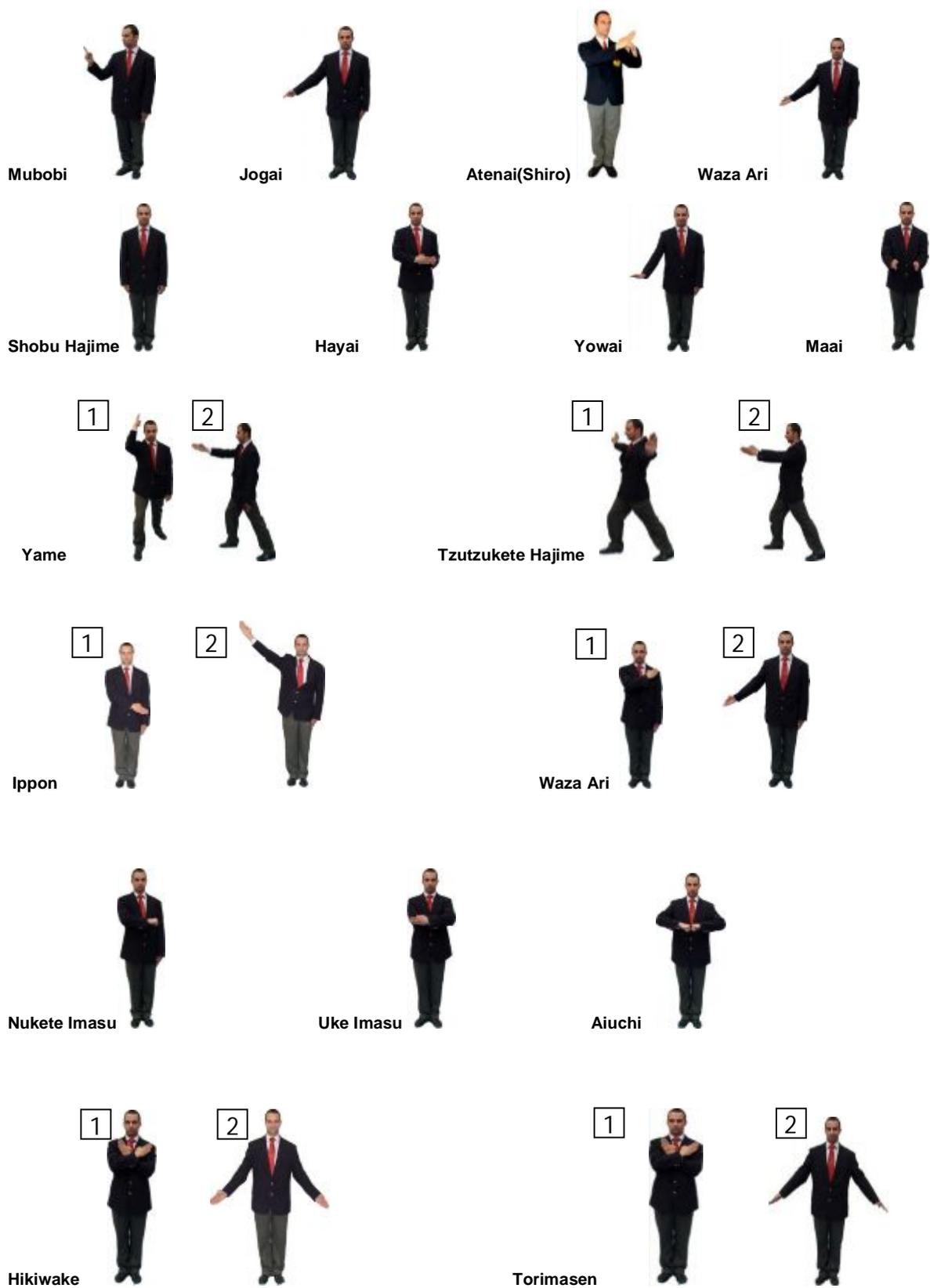
Глава 2: Терминология и жесты

Статья 1: Значение используемых терминов и жестов (команды, наказания, объявления) во время поединка по кумитэ следующие:

1. **SHOBU** (Sanbon / Nihon / Ippon) **HAJIME**: Начать поединок. Рефери стоит на официальной линии.
2. **SHOBU HAJIME**: Начать основной поединок. Рефери стоит на официальной линии.
3. **ATOSHI BARAKU**: Осталось немного времени до конца поединка. Хронометрист подаёт звуковой сигнал, извещающий о том, что до фактического конца поединка остаётся 30 секунд.
4. **YAME**: Приостановка боя. Рефери резким движением опускает руку вниз. Хронометрист останавливает время.
5. **TSUZUKETE**: Возобновление поединка после непредвиденной остановки.
6. **TSUZUKETE HAJIME**: Возобновление поединка. Рефери стоит на официальной линии, делает шаг назад в Zenkutsu-Dachi и ведёт ладони по направлению друг к другу.
7. **SOREMADE**: Окончание поединка. Рефери вытягивает руку по направлению к участникам, ладонью между ними.
8. **MOTONOICHI**: Исходная позиция. Участники, Рефери и судьи возвращаются на свои позиции.
9. **SHUGO**: Подзываются судьи. Рефери делает знак рукой судьям, подзывая их.
10. **HANTEI**: Решение судей. Рефери призывает судей принять решение, сигнализируя свистком. Они выражают своё мнение, делая знак флажком или рукой.
11. **IPPON**: Одно очко. Рефери выбрасывает руку выше плеча в сторону соответствующего спортсмена.
12. **WAZA-ARI**: Половина очка. Рефери выкидывает руку слегка вниз в бок участника, заработавшего Waza-ari.
13. **AWASETE IPPON**: 2 Waza-ari, считаются как один Ippon.
14. **AIUCHI**: Обоюдная атака. Не присуждается ни одного очка. Рефери соединяет кулаки вместе на уровне груди.

15. **HIKIWAKE**: Ничья. Рефери выбрасывает обе руки в стороны и слегка вниз ладонями вверх.
16. **AKA (SHIRO) NO KACHI**: Победа красного (белого). Рефери выкидывает руку наклонно вверх в сторону победителя.
17. **ENCHO-SEN**: Дополнительное время. Рефери возобновляет поединок командой "Shobu Hajime".
18. **TORIMASEN**: Очки не засчитываются. Сигнал такой как для Hikiwake, но в конце ладонями вниз.
19. **ATENAI**: Личное предупреждение. Рефери поднимает руку, сжатую в кулак, поверх которой положена кисть другой руки на уровне груди в сторону провинившегося.
20. **CHUI**: Официальное предупреждение. Рефери показывает указательным пальцем на стопы участника, получившего Chui. Рука под углом 45 градусов.
21. **HANSOKU**: Дисквалификация. Рефери показывает указательным пальцем на лицо участника, получившего Hansoku и объявляет победу сопернику.
22. **JOGAI**: Выход за площадку. Рефери показывает указательным пальцем под углом 45 градусов на границу площадки на стороне нарушившего.
23. **UKE IMASU**: Приём блокирован. Открытая кисть дотрагивается до локтя противоположной руки.
24. **NUKETE IMASU**: Удар промахнулся. Закрытая кисть находится в перекрёстном положении с телом.
25. **YOWAI**: Слабая техника. Открытая рука опускается вниз.
26. **HAYAI**: Первый, кто заработал очко. Открытая кисть вытянутой рукой касается ладони другой руки, соприкасаясь пальцами.
27. **MAAI**: Плохая дистанция. Обе руки вытянуты параллельно полу, ладонями друг к другу.
28. **MUBOBI**: Замечание по поводу пренебрежения собственной защитой. Рефери показывает указательным пальцем в воздух под углом 60 градусов в сторону получившего.
29. **KIKEN**: Отказ. Рефери показывает указательным пальцем на ноги спортсмена.
30. **SHIKAKKU**: Дисквалификация. Рефери показывает сначала указательным пальцем на лицо участника, потом наискось и выше него, затем назад, за пределы площадки.

Статья 2: Жесты Центрального Рефери должны быть четкими и с большой амплитудой (Рис.4)



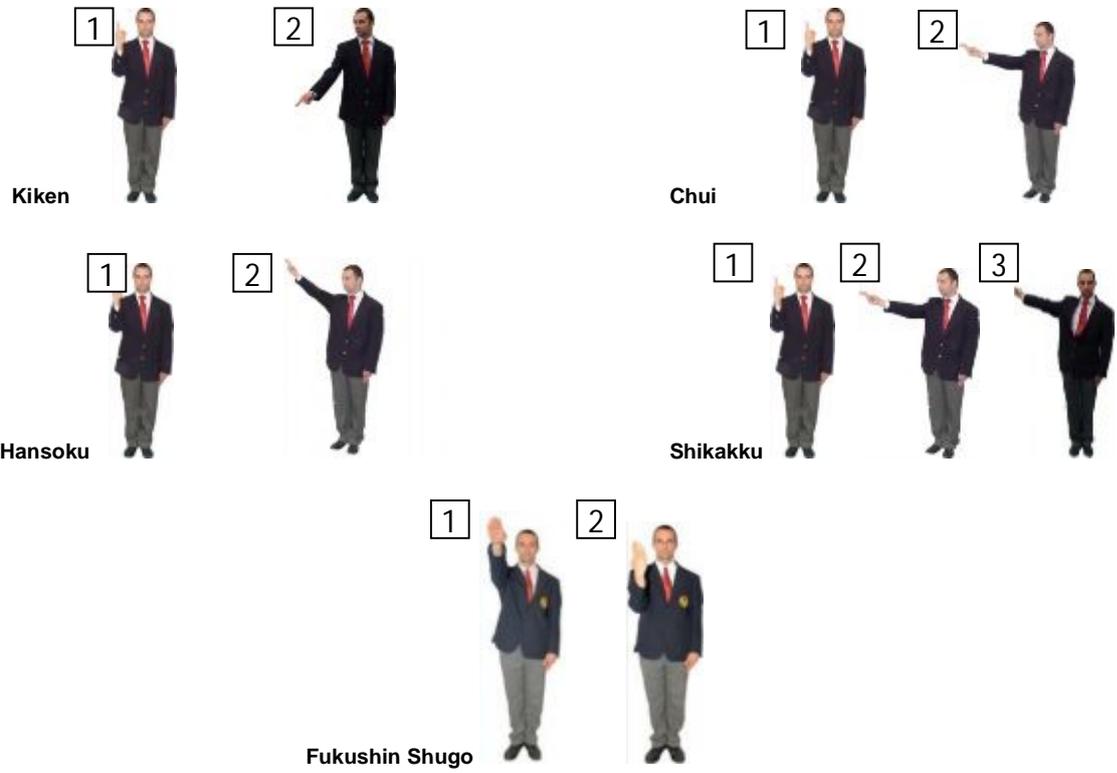


Рис.4

Статья 3: Жесты судьи-зеркала должны быть короткими, быстрыми, сдержанными и вежливыми (Рис.5)

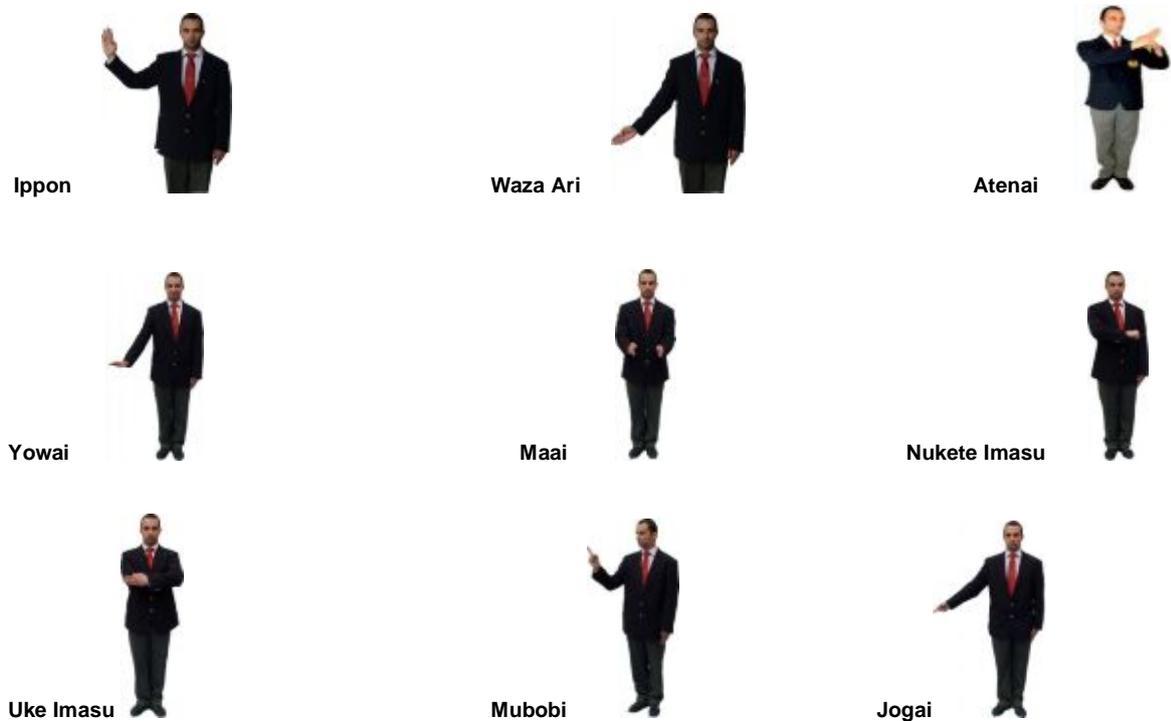


Рис.5

Статья 4: Сигналы

Сигналы могут даваться флажками и/или свистком

4.1 Сигналы угловых судей для KUMITE IPPON (Рис.6):

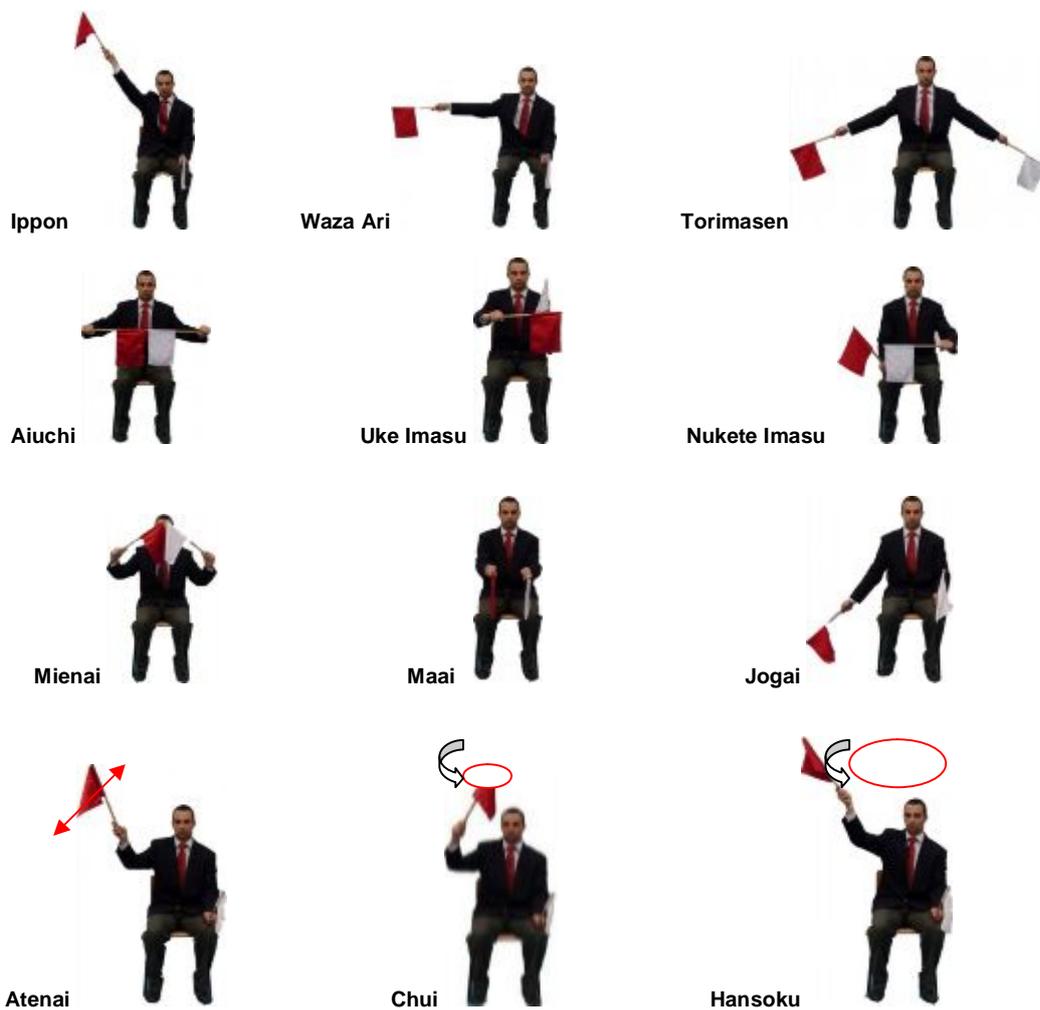


Рис.6

4.2 Сигналы Рефери и судей для матчей KATA (Рис 7)

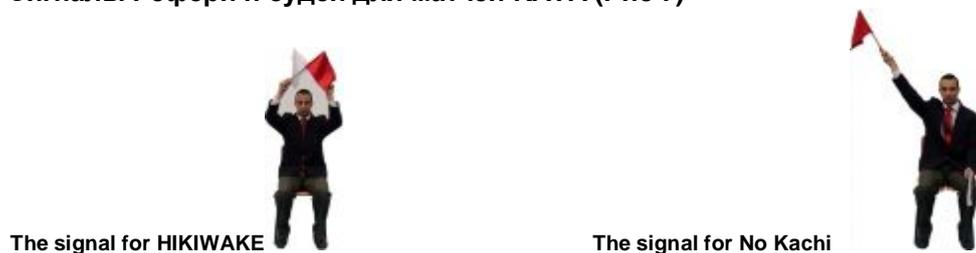


Рис.7

4.3 Сигналы свистком, используемые судьями имеют следующие значения:

- a) Длинный/нормальный + короткий/сильный = Hantei.
- b) короткий/сильный = команда опустить флажки или таблицы очков.

Глава 3: Решения

- 3.1 В случаях различия мнений между Рефери и судьями по конкретному вопросу, судья может при поддержке других судей оспорить решение Рефери. Финальное решение будет принято большинством.
- 3.2 Во всех случаях во время круга, когда место спортсмена занимает другой (из-за шума, неправильного объявления, невнимательности), результаты поединка будут аннулированы. Круг начнется заново с места, на котором произошла ошибка. Но, если круг закончен, результаты изменять нельзя.
- 3.3 Когда Рефери принимает решение на основе сигналов судей, решение принимается по принципу Таблицы Суждения на Рис 8.

3.4 Таблица Суждения

О О X MienaiSHIRO NO KACHI or HIKIWAKE

В случае, когда два судьи дали очко Широ/Ака, один не дал очко никому и последний показал Mienai, рефери должен проконсультроваться с двумя судьями, давшими очко. После этого он должен спросить решение судей еще раз. После этого выдается финальное решение.

SHIRO NO KACHI	AKA NO KACHI
○ ○ ○ ○	● ● ● ●
○ ○ ○ ●	● ● ● ○
○ ○ ○ X	● ● ● X
SHIRO NO KACHI or HIKIWAKE	AKA NO KACHI or HIKIWAKE
○ ○ ● X	● ● ○ X
○ ○ X X	● ● X X
HIKIWAKE	SHIRO/AKA NO KACHI or HIKIWAKE
X X X X	○ ○ ● ●
○ X X X	
● X X X	
○ ● X X	

Рис.8

- 3.5 Если Рефери и Судья-зеркало не могут прийти к согласию, рефери должен спросить мнение Канса. Финальное решение принимается большинством.
- 3.6 Вопросы суждения, не описанные в этих правилах, будут обсуждены между рефери и судьями и принятое решение передадут Старшему Судье площадки и Судейской Комиссии WUKF для утверждения. Все представители будут поставлены в известность, будет сделано объявление.

Часть 3: Правила Кумитэ

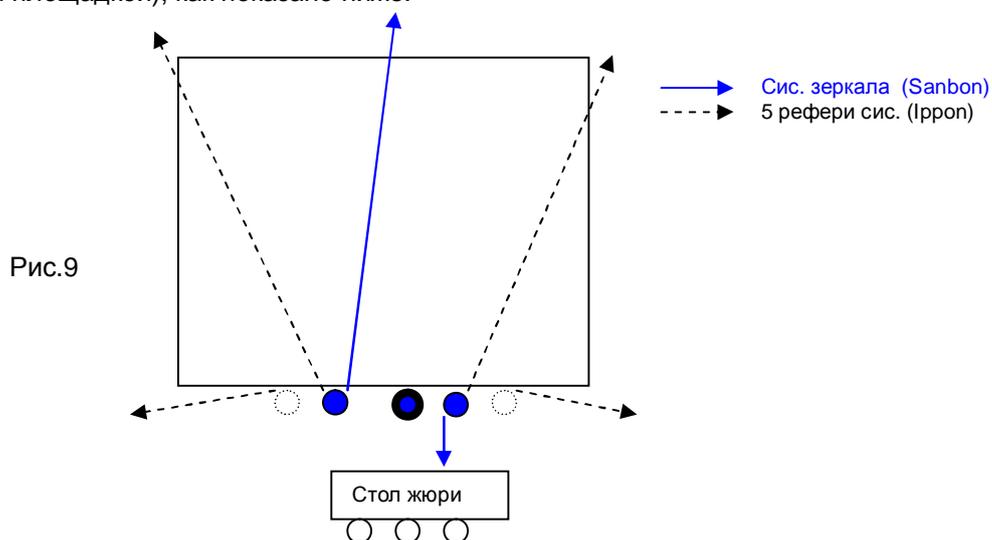
Общие вопросы

Статья 1: Начало – Остановка – Окончание поединка Кумитэ

1.1 Спортсмены выстраиваются в начале круга. Если одного из них нет, его два раза вызовут в микрофон. Если он не придет, объявляется KIKEN.

1.2 **Начало :**

В начале поединка Судейская бригада стоит на внешней кромке площадки. После обмена поклонами между участниками соревнования, публикой/представителями и судейской бригадой (Shomen ni Rei – Otagai ni Rei) Рефери делает шаг назад, судьи поворачиваются внутрь и все вместе делают поклон. После поклонов Рефери приглашает Судью и Канса (в Шобу Санбон по «Системе зеркала») или 4 угловых судей (в Шобу Иппон по флажковой системе) занять свои места (за площадкой), как показано ниже:



По команде «Nakaе» или «Motonoichi», судьи и участники входят в зону состязаний. Поединок начинается после объявления рефери "Shobu Sanbon / Nihon / Ippon Hajime".

1.3 **Остановка поединка кумитэ**

Объявляя "Yame", Рефери временно останавливает поединок, призывая участников поединка вернуться на исходные позиции. Когда поединок возобновляется, рефери объявляет "Tsuzukete Hajime".

1.3.1 **ATOSHI BARAKU**

Судья-хронометрист должен одним ударом в гонг или гудком или свистком дать сигнал, указывающий на "Atoshibaraku" (30 секунд до конца поединка).

1.4 **Завершение матча**

Когда заканчивается время, хронометрист дает два сигнала гонгом, звонком или свистком. После остановки поединка (Yame), Рефери должен завершить его командой "Soremade". Он сверяет очки и штрафы с Арбитром (Канса) и Столом Жюри и объявляет решение. После обмена поклонами между участниками, публикой/представителями и судейской бригадой (Otagai ni Rei – Shomen ni Rei) поединок считается окончанным.

Статья 2: Критерии присуждения IPPON и WAZA-ARI

- 2.1 **Ippon** присуждается на основании выполнения следующих требований. Когда точная и мощная техника, которая признана решающей, проводится в зачётную зону при следующих условиях:
- Хорошая форма (Техника, синхронизация, позиция, баланс).
 - Мощь (kime),
 - Хороший настрой,
 - zanshin,
 - правильный выбор времени,
 - правильная дистанция
- 2.2 Эффективная техника, проведенная при следующих условиях – считается как **ippou**:
- 2.2.1 Когда атака производится в удачно выбранное время, и соперник начал двигаться по направлению к атакующему.
- 2.2.2 Когда атака произведена сразу же после того, как атакующий вывел из равновесия своего соперника.
- 2.2.3 Когда производится комбинация успешных и эффективных атак.
- 2.2.4 За комбинированное проведение приёмов tsuki и keri.
- 2.2.5 За комбинированное использование приёмов tsuki, keri и nage.
- 2.2.6 Когда соперник потерял свой боевой дух и повернулся спиной к атакующему сопернику.
- 2.2.7 За эффективные атаки, проведённые в незащищённые зоны соперника.
- 2.2.8 За правильную технику Jodan Gueri.
- 2.3 **Waza-ari** присуждается за атаку, которая практически сопоставима по критериям для получения Ippon. Судьи должны в первую очередь рассматривать приём с оценкой на “Ippon”, и лишь затем – на “Waza-ari”.
- 2.4 **Объявление результатов:**
Рефери объявляет очки следующим образом: Кто получил, на каком уровне, каким приемом, и параметр очка (Напр.: Aka/ Shiro ... Jodan/Chudan ...Tsuki / Geri / Uchi ...Waza-ari / Ippon).

Статья 3: Победа или Поражение

Присуждается на основе:

1. Победа по Ippon / Sanbon очкам.
2. Победа по решению (Hantei).
3. Поражение по нарушению, дисквалификации (Hansoku).
4. поражение из-за отказа (Kiken).

3.1. **Победа по очкам IPPON или SANBON**

Участник, получивший один Ippon (или два Waza-ari) в Shobu Ippon или 3 Ippon (или 6 Waza-ari, или комбинацию из Ippon и Waza-ari) для Shobu Sanbon, будет объявлен победителем.

3.2 Победа по решению (Hantei)

- 3.2.1 В отсутствии очков Ippon / Sanbon, или поражению через дисквалификацию (Hansoku) или отказа (Kiken), во время матча, решение (Hantei) принимается на базе следующих критериев:
- 3.2.2 В случае, если участник заработал хотя-бы на один **Waza-ari больше оппонента**, он автоматически объявляется победителем (Kachi).
- 3.2.3. В случае если у одного участника на один **Waza-ari и один Chui больше чем у оппонента**, нужно объявлять Hantei. Решение может быть только **Kachi** для участника, у которого больше Waza-ari или **Hikiwake**.
- 3.2.4 Когда рефери созывает "Hantei", каждый судья дает свое мнение по данному вопросу. В случае разногласий судья, при поддержке других судей может оспорить решение рефери. Финальное решение принимается большинством.
- 3.2.5 **Процедура принятия решения по HANTEI:**
При решении провести Hantei, Центральный Рефери находится внутри зоны соревнований. Он объявляет "Hantei" и одновременно с остальными судьями по сигналу свистка, он поднимает руку в сторону победившего, по его мнению, участника: AKA / SHIRO или скрещивает руки перед головой при ничье. После подтверждения результатов голосования он становится на своё место на площадке и объявляет решение.

3.2.6 Критерии для HANTEI

- Были ли Waza-ari или Ippon.
- Были ли предупреждения.
- Количество выходов за площадку.
- Сравнительное превосходство в боевом настрое.
- Умение и мастерство.
- Боевой дух.
- Количество атакующих движений.
- Сравнительное превосходство используемой стратегии.
- Справедливость.

3.3 Поражение через проигрыш или дисквалификацию (Hansoku)

Когда участник проводит действие, попадающее под следующие определения, Рефери объявляет поражение провинившегося:

- 3.3.1 В случае если участник после предупреждения повторяет те же действия или действия, нарушающие правила, рефери может объявить его поражение на основе полученных штрафов.
- 3.3.2 Отказ подчиняться командам Рефери.
- 3.3.3 Если участник возбуждён до такой степени, что Рефери считает его опасным для соперника или для себя самого.
- 3.3.4 Если действие или действия участника расцениваются как жестокие, умышленно нарушающие правила их запрещающие.
- 3.3.5 Другие действия, нарушающие правила. Любое некорректное поведение людей, связанных с участником, таких как тренер, менеджер, болельщики, и тп. может привести к дисквалификации участника и/или команды.
- 3.3.6 Hansoku может быть применено напрямую, без учета шкалы штрафов, если действия нанесли увечье другому участнику и шансы на победу очень сильно уменьшились, например: травма лица, сломанный нос, сломанная кисть/палец/колени, и тд.
- 3.3.7 Любая команда, получившая SHIKAKKU в финале лишается медалей.

3.4 **Поражение через отказ (Kiken)**

- 3.4.1 Участник, который не может продолжить выступление по иным причинам, кроме травмы, или который просит разрешения отменить поединок по таким причинам, получает поражение по KIKEN.

Статья 4: Зачетные зоны и приемы

- 4.1 Зачетные зоны органичены следующим: голова, лицо, шея, живот, грудь, бока, спина (исключая плечи).
- 4.2 Успешная атака, произведённая во время сигнала об окончании времени, засчитывается и оценивается.
- 4.3 Атака, даже успешная, но произведённая после сигнала об окончании времени, не засчитывается и не является основанием для принятия решения.
- 4.4 Приемы, проведенные за границами площадки не оцениваются.
- 4.5 Однако, если участник, проводящий техническое действие, находился в пределах площадки, когда он проводил эту атаку, этот приём засчитывается. Момент объявления “Yame” является определяющим для оценки «Jogai».
- 4.6 Равнозначные атаки, с оцениваемыми действиями и проводимые одновременно обоими участниками, не оцениваются (Aiuchi).

Статья 5: Запрещенные действия – предупреждения и штрафы

Запрещенные действия наказываются следующими 4 категориями:

1. ATENAI
2. MUBOBI
3. JOGAI
4. SHIKAKKU

5.1 ***ATENAI***

Следующие атаки и приемы запрещены и будут наказаны:

- 5.1.1 Неконтролируемые атаки (которые проходят мимо или над целью).
- 5.1.2 Превышение допустимого контакта, принимая во внимание зачётные зоны.
- 5.1.3 Приёмы, проводимые по верхним и нижним конечностям, тазобедренным суставам, коленным суставам, по подъёму стопы и в голени.
- 5.1.4 Атаки в пах.
- 5.1.5 Приемы открытой рукой в лицо, горло, шею.
- 5.1.6 Приемы в прыжке (как Tobi Yokogeri или Uraken Uchi).
- 5.1.7 Захват (если за ним сразу же не последовал приём).
- 5.1.8 Затяжка времени. Это включает отказ драться, убегание от оппонента и повторяющиеся прерывания поединка клинчем или ненужным телесным контактом с оппонентом.
- 5.1.9 Опасные приемы с проносом ноги (Ashi Barai без последующего приема, проносные удары ногой в область колена, которые могут принести травму).
- 5.1.10 Опасные броски (негарантирующие безопасного падения соперника).
- 5.1.11 Преувеличенные действия (неспортивное поведение и т.д.) и реакции (например, симуляция травмы, непристойные или оскорбительные жесты, словесные оскорбления, провокации, чрезмерная реакция на легкий контакт или инсценированные падения).

- 5.1.12 Любое поведение, дискредитирующее Каратэ (это касается тренеров, менеджеров и любого, кто связан с участником соревнования). Также это касается тренеров, мешающих работе стола жюри просмотром протоколов, просьбой объяснений, просмотром сеток и т.п.
- 5.1.13 Любые непочтительные и ненужные действия строго запрещены (броски перчаток на пол, отказ участвовать в финальной ритуальной части поединка).
- 5.1.14 Когда участник избегает боя.
- 5.1.15 **При вышеуказанных случаях действия Рефери:** Рефери должен объявить “Aka/Shiro - ATENAI”... и градацию наказания.



5.1.16 **Жесты для ATENAI:**

Рис.10

5.1.17 **Возможные наказания:**

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| a) Частное предупреждение: | Atenai |
| b) Официальное предупреждение: | Atenai Chui. |
| c) Дисквалификация: | Atenai Hansoku. |

5.2. **MUBOBI**

5.2.1 **Mubobi** означает «пренебрежение собственной безопасностью или неприкосновенностью участника»

Следующие ситуации наказываются по линии **Mubobi**:

5.2.2 Прямая атака с незащищенной головой.

5.2.3 Атаки без сопровождения цели взглядом.

5.2.4 Отвернувшись после атаки (как тактический или театральный ход), спортсмен пытается привлечь внимание судей к проведенной атаке, в результате чего он становится беззащитным, подвергая свою спину опасности.

5.2.5 **При вышеуказанных случаях действия Рефери:** Рефери должен объявить “Aka/Shiro - MUBOBI”... и градацию наказания.



5.2.6 **Жест для MUBOBI:**

Рис.11

5.2.7 **Возможные наказания:**

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| a) Частное предупреждение: | Mubobi |
| b) Официальное предупреждение: | Mubobi Chui |
| c) Дисквалификация: | Mubobi Hansoku. |

5.3. **JOGAI**

5.3.1 Jogai означает “касание пола за пределами площадки любой частью тела”.

5.3.2 Спортсмен не наказывается по линии «Jogai», если его вытолкнул за пределы площадки соперник. **Jogai** назначается только при выходе спортсмена за пределы площадки сознательно или при избегании атакующих действий соперника.

5.3.3 Если спортсмен наносит удар и сразу за этим выходит за пределы площадки.

- 5.3.4 Если проведена успешная атака, команда «**Yame**» должна быть объявлена сразу после результативного проведения атаки. В этом случае выход за пределы площадки произойдет после атаки вне времени поединка и не должен наказываться.
- 5.3.5 Если попытка Ака заработать очки безуспешна, команда “Yame” не произносится, а Jogai – фиксируется и будет засчитан.
- 5.3.6 Если Shiro выходит за пределы площадки сразу же после того, как Ака набирает очки своей успешной атакой, тогда произносится “Yame” и Jogai Shiro не фиксируется.
- 5.3.7 Если Shiro заступает за площадку, пока Ака зарабатывал очко (при этом Ака оставался в пределах площадки), тогда очко присваивается Ака и наказание за выход за площадку присваивается Shiro.
- 5.3.8 **Момент объявления “Yame” является определяющим для наказания по линии «Jogai».**
- 5.3.9 **В поединках SHOBU SANBON** участник, вышедший за площадку после команды «**ATOSHI BARAKU**» получает наказание «**JOGAI CHUI**».
- Если у участника есть один или два выхода за площадку до команды «**ATOSHI BARAKU**», после этой команды он все равно наказывается **JOGAI CHUI**. Если у участника уже есть наказание **JOGAI CHUI** до **Atoshi Baraku**, он будет наказан **JOGAI HANSOKU**.
- 5.3.10 **При вышеуказанных случаях действия Рефери:** Рефери должен объявить “Aka/Shiro – JOGAI”... и градацию наказания.



- 5.3.11 Жест для Jogai: Рис.12

- 5.3.12 Выходы за площадку (**Jogai**) штрафуются в следующем порядке:

Для Sanbon Kumite:

- | | | |
|--------------------|-------------------------------|---------------|
| a) Первый выход | - предупреждение: | Jogai |
| b) Второй выход | - частное предупреждение: | Jogai |
| c) Третий выход | - официальное предупреждение: | Jogai Chui |
| d) Четвертый выход | - дисквалификация: | Jogai Hansoku |

Для Ippon Kumite:

- | | | |
|-----------------|-------------------------------|---------------|
| a) Первый выход | - предупреждение: | Jogai |
| b) Второй выход | - официальное предупреждение: | Jogai Chui |
| c) Третий выход | - дисквалификация: | Jogai Hansoku |

- 5.3.13 Наказания Atenai, Jogai или Mubobi не складываются вместе.
- 5.3.14 Нарушения должны сопровождаться ужесточением наказаний.

5.4 SHIKAKKU (высшее наказание в WUKF)

Дисквалификация с данных/последующих соревнований и дается в следующих случаях:

- 5.4.1 Когда участники не подчиняется командам Рефери.
- 5.4.2 Когда участники совершают действия, наносящие вред престижу и чести каратэ-до.
- 5.4.3 Когда участники делают непристойные или оскорбительные жесты.
- 5.4.4 Когда судья считает, что соперник действовал злонамеренно, не думая о благополучии других участников.

5.4.5 При вышеуказанных случаях действия Рефери: Рефери объявляет “Aka/Shiro – SHIKAKKU.



5.4.6 Жест для Shikakku: рис 13

5.4.7 Перед объявлением Shikakku рефери должен проконсультироваться со Старшим Судьёй площадки, а потом с Судейской Комиссией.

5.4.8 Участник, получивший Shikakku, лишается всех полученных наград в данных соревнованиях.

Статья 6: Травмы и несчастные случаи.

В случае травмы участника, рефери тут-же останавливает матч, помогает травмированному участнику и одновременно вызывает Врача Соревнований.

6.1 Функции Врача соревнований

6.1.1 Только Врач Соревнований может принимать решение в вопросах травм, несчастных случаев или физического состояния участников.

6.1.2 Участник, выигравший поединок через дисквалификацию оппонента за нанесение травмы не может продолжать участие в соревнованиях без разрешения Врача Соревнований.

6.1.3 Когда участник побеждает через дисквалификацию оппонента за нанесение травмы, Старший Судья площадки посылает травмированного победителя с судьёй к Врачу Соревнований. Врач Соревнований заполняет «Форму травмы» (Рис. 15). Заполненная форма передается на стол Жюри и прикрепляется к результатам круга. Обязанность стола жюри вести дальнейшее продвижение участника в следующем кругу и показать «форму травм» рефери. В зависимости от инструкций на форме травмы рефери решит: может или не может участник продолжить соревнования.

Date:	Hour:	Tatami No.	Name of Chief Referee of Tatami	
Contestant's Name		Federation	Country	Nature of injury
Doctors Remarks		Recommendation	Continue	Doctor's signature/Stamp
			YES/NO	

Рис 15

6.1.4 Оценка не присуждается, если участник нанес даже незначительную травму сопернику.

6.2 Победа или поражение после травмы или несчастного случая.

6.2.1 Когда участник, получивший незначительную травму, недостаточно серьезную, чтобы вывести его из строя, не хочет продолжать поединок или просит разрешения уйти, он будет объявлен проигравшим по Kiken.

6.2.2 Если оба спортсмена травмируют друг друга или испытывают последствия травм, полученных ранее, и объявляются врачом не способными продолжать поединок, то результат может быть следующим:

a. Побеждает участник, набравший большее количество очков.

b. Если количество очков равны, рефери объявляет «HANTEI» для определения победителя.

с. В командном поединке рефери объявляет ничью (**HIKIWAKE**).

6.2.3. Если такая ситуация возникает в решающем бою в Encho-Sen в командных состязаниях, судьи принимают решение по **Hantei**.

6.2.4. Если в случае травмы или травм нанесенных во время поединка по обоюдным причинам, либо травм, нанесённых ранее, не зависящих от соперников в данном поединке, соперники не могут продолжать бой, финальный результат решается по:

a) Участник, покинувший площадку, проигрывает по **Kiken**.

b) В случае, когда оба участника покидают площадку по причине травм, не зависящих от них, тогда решение принимается по **HANTEI**.

6.2.5. В случае, когда участник не может продолжать поединок из-за травмы или любой другой физической причины, основываясь на решении Врача соревнований Рефери должен закончить поединок и, удалив травмированного участника, принимает решение следующим образом:

a) Если травма - вина оппонента, победа отдается травмированному.

b) Если трама не по вине оппонента, травмированный проигрывает.

A. Кумитэ САНБОН

Глава 4: Индивидуальное САНБОН КУМИТЭ

Индивидуальный поединок рассматривается по правилам "Shobu Sanbon". Участники пытаются заработать три очка (6 WAZA-ARI, 3 IPPON или комбинацию из них) раньше оппонента в установленное время. В кумитэ Санбон для рассмотрения каждого поединка используется система зеркала.

Статья 1: Разрешенные категории.

KUMITE INDIVIDUAL SHOBU SANBON							
KUMITE MALE				KUMITE FEMALE			
ALL BELTS				ALL BELTS			
Nº	Category	Age		Nº	Category	Age	
	Cadets A	15, 16 and 17 years	- 60kg		Cadets A	15, 16 and 17 Years	- 50 kg
	Cadets B	15, 16 and 17 years	- 65 kg		Cadets B	15, 16 and 17 years	- 55 kg
	Cadets C	15, 16 and 17 years	- 70 kg		Cadets C	15, 16 and 17 years	up 55 kgs
	Cadets D	15, 16 and 17 years	- 75 kgs				
	Cadets E	15, 16 and 17 years	up 75 kgs				
ALL BELTS				ALL BELTS			
Nº	Category	Age		Nº	Category	Age	
	Juniors A	18 to 20 years	- 65kg		Juniors A	18 to 20 years	- 55 kg
	Juniors B	18 to 20 years	- 70 kg		Juniors B	18 to 20 years	- 60 kg
	Juniors C	18 to 20 years	- 75 kg		Juniors C	18 to 20 years	up 60 kg
	Juniors D	18 to 20 years	- 80 kgs				
	Juniors E	18 to 20 years	up 80 kgs				
	Cadets	15 to 17 years	open		Cadets	15 to 17 years	open
	Juniors	18 to 20 years	open		Juniors	18 to 20 years	open

KUMITE MALE				KUMITE FEMALE			
ALL BELTS				ALL BELTS			
	Category	Age			Category	Age	
	Seniors A	18 to 35 years	- 65kg		Seniors A	18 to 35 years	- 55 kg
	Seniors B	18 to 35 years	- 70 kg		Seniors B	18 to 35 years	- 60 kg
	Seniors C	18 to 35 years	- 75 kg		Seniors C	18 to 35 years	up 60 kg
	Seniors D	18 to 35 years	- 80 kgs				
	Seniors E	18 to 35 years	up 80 kgs				
ALL BELTS				ALL BELTS			
	Category	Age			Category	Age	
	Veterans A	36 to 40 years	open		Veterans A	36 years up	open
	Veterans B	41 to 45 years	open		Veterans B	41 to 45 years	open
	Veterans C	46 to 50	open		Veterans C	46 to 50	open
	Veterans D	51 years up	open		Veterans D	51 years up	open

Статья 2: Продолжительность индивидуального поединка по САНБОН КУМИТЭ

- 2.1 Seniors / Veterans Male match: 3 min. (effective time)
- 2.2 Seniors / Veterans Female match: 2 min. (effective time)
- 2.3 Children / Cadets / Juniors (male / female) match: 2 min. (effective time)
- 2.4 По каждой команде “Yame”, стол жюри останавливает часы и по команде “Tsuzukete hajime” запускают их снова.
- 2.5 Перед турниром Исполнительный комитет WUKF может изменить продолжительность поединков.

Статья 3: Ничья и продление поединка

3.1 Ничья

3.1.1 В случае равенства баллов после окончания времени в индивидуальном поединке объявляется **HANTEI**.

3.1.2 Решение может быть как «**NO KACHI**» для Ака или Shiro (на основе критериев, используемых при Хантей (часть 3, пункт 3.2.6)), так и «**HIKIWAKE**» (ничья). В индивидуальных встречах Сонбон кумитэ после объявления **Hikiwake** следует **Encho-Sen** (продление).

3.2 Продление (Encho-Sen)

3.2.1 Команда рефери для продления “**Encho-Sen - Shobu Hajime**”.

3.2.2 Время Encho-Sen - 1 минута.

3.2.3 Продленное время идет до первого оцениваемого действия (внезапная смерть).

3.2.4 Все оценки и наказания переносятся в продленное время.

3.2.5 Если после Encho-Sen все еще нет очков, решение (Hantei) должно быть проведено по результатам продленного времени.

3.2.6 После окончания времени в Encho-Sen при Hantei нельзя давать HIKIWAKE. Все судьи площадки - Рефери, Судья-зеркало и Канса - вабирают победителя: АКА или SHIRO.

Глава 5: Командные соревнования по САНБОН КУМИТЭ

Каждый индивидуальный поединок проводится в соответствии с правилами «Sanbon Kumite» для индивидуальных соревнований.

Статья 1: Разрешенные категории

KUMITE TEAM SHOBU SANBON								
KUMITE MALE					KUMITE FEMALE			
	Cadets	15 to 17 years	Open			Cadets	15 to 17 years	open
	Juniors	18 to 20 years	Open			Juniors	18 to 20 years	open
	Seniors	18 years up	Open			Seniors	18 years up	open

Статья 2: КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ по САНБОН КУМИТЭ

- 2.1 Перед каждой командной встречей представитель команды должен дать список команды и порядок их выступления на стол жюри.
- 2.1.1 Порядок выступления может быть изменен, но после объявления его уже нельзя менять.
- 2.1.2 Использование запасного участника является изменением в заявочном списке команды.
- 2.1.3 Если меняется порядок спортсменов без предупреждения стола жюри, команда будет дисквалифицирована.
- 2.2 Поединки между индивидуальными членами каждой команды проводятся в определённом порядке.

Статья 3: Члены команды САНБОН КУМИТЭ

- 3.1 Команда состоит из 3 членов и одного запасного.
- 3.1.1 Команда может иметь одного запасного участника, который может заменить травмированного или выйти по решению тренера. Но замена может произойти только в следующем круге.
- 3.2 В начале встречи на площадке выстраивается только основная команда (3 участника без запасного).
- 3.2.1 Команда, которая не имеет **трех** спортсменов в начале первого круга соревнований, не допускается к соревнованиям и объявляется Кикен.
- 3.3 Если во время круга один из членов команды получил травму и Врач соревнований говорит, что он/она не в состоянии продолжать участие в соревнованиях, команда может продолжать участие в соревнованиях только с двумя участниками.

Статья 4: Критерии для определения команды-победителя

- 4.1 Победившая команда определяется на основе индивидуальных поединков.
- 4.2 Критерии определения победившей команды следующие (в порядке убывания важности):
 - a) Количество побед.
 - b) Общее количество очков, имеющихся у каждой команды (Ippon и Waza-ari суммируются).
 - c) Количество имеющихся Иппонов (побеждает команда, набравшая большее количество Ippon).
 - d) Дополнительный матч.
- 4.3 Победы по нарушениям, дисквалификации, или кикен противника засчитывается в командных соревнованиях как 3 Ippon.

Статья 5: Ничья и дополнительный поединок:

- 5.1 Если в индивидуальном поединке командной встречи не определяется победитель, объявляется Хантей. Решением может быть **NO KACHI** для Aka или Shiro, или может быть **HIKIWAKE**. Encho-Sen в командных соревнованиях не проводится, за исключением случаев, описанных в п. 5.3 ниже.

- 5.2 Если после рассмотрения критериев для определения команды-победительницы (см. выше пункт 4.2 a/b/c) выявляется ничья, будет проведен дополнительный поединок между выбранными от каждой команды участниками.
- 5.3 Если дополнительный поединок в основное время закончится ничьей, объявляется продление поединка (Encho-Sen). Дополнительное время (1 минута) проводится до первого оцениваемого действия (внезапная смерть). Если по окончании дополнительного времени по-прежнему победитель не выявляется, решение принимается Судейской бригадой по HANTEI. Рефери, Судья-зеркало и Канса не могут показывать Hikiwake и должны отдать решение в пользу Aka или Shiro.

Глава 6: Командные соревнования по кумитэ Санбон ротейшн.

В принципе проведения этих командных соревнований заложены правила раздела «Индивидуальное САНБОН КУМИТЭ» и используется зеркальная система судейства.

Статья 1: Разрешенные категории

- 1.1 Только спортсмены 15 лет и старше, могут выступать в Командном Ротейшн Кумитэ. Правила такие же как для индивидуальных поединков в Санбон Кумитэ, но с некоторыми различиями.

KUMITE TEAM ROTATION SHOBU SANBON							
KUMITE MALE				KUMITE FEMALE			
ALL BELTS				ALL BELTS			
	Cadets	15 to 17 years	Open		Cadets	15 to 17 years	open
	Juniors	18 to 20 years	Open		Juniors	18 to 20 years	open
	Seniors	18 years up	Open		Seniors	18 years up	open
	Veterans	Over 36 years old	Open				

Статья 2: Продолжительность

- 2.1 Продолжительность одной встречи командного кумитэ Санбон ротейшн 6 минут без остановки времени (грязное время).
- 2.2 Часы останавливают только по команде рефери «Время» (“Time”).

Статья 3: Члены команды ротейшн

- 3.1 Исходя из командного духа необходимо каждому участнику основной команды выйти на поединок в течении времени боя (6 минут) хотя бы один раз минимум на 15 секунд.
- 3.2 По окончании встречи (после 6 минут) если один из участников команды не участвовал в поединке, команда будет дисквалифицирована (Hansoku).
- 3.3 Команда может иметь одного запасного участника, который может заменить травмированного или выйти по решению тренера. Но замена может произойти только в следующем круге.

Статья 4: Критерии определения победившей команды

- 4.1 Нет ограничения по количеству набранных очков.
- 4.2 Каждая команда может набрать столько очков, сколько смогут набрать участники за отведенное время - 6 минут.
- 4.3 Победителем признается команда набравшая больше очков, чем противник за 6 минут.

- 4.4 Но, если одна из команд наберет преимущество в 6 очков (3 Ippon, или 6 waza-ari, или комбинация Ippon и Waza-ari), она объявляется победителем.

Статья 5: Ничья в ротейшн кумитэ

- 5.1 Если после 6 минут результат ничейный, команда, набравшая большее количество Иппон, объявляется победителем.
- 5.2 Если ничья сохраняется, дается 2 минуты дополнительного времени (Encho-Sen) и побеждает команда, первая заработавшая очко. Каждый тренер выбирает 1 участника из своей команды для продолжения поединка. Этот участник может быть заменен после начала Encho-Sen.
- 5.3 Штрафы, полученные в основное время, переносятся в Encho-Sen.
- 5.4 Если после Encho-Sen выявить победителя не удаётся, решение принимается по "HANTEI". Рефери, Судья-зеркало и Канса должны отдать решение в пользу Ака или Shiro. Это определит победившую команду.

Статья 6: Замена в команде ротейшн

- 6.1 Во время 6-тиминутного поединка тренер команды может делать сколько угодно замен между 3 участниками команды в любое время. Спортсмен, которого уже меняли, может вернуться в бой в том же раунде, когда потребуется.
- 6.2 Спортсмен, который выходит на замену, должен быть готов и иметь все необходимое снаряжение и защиту, когда рефери вызывает его на татами.

Процедура замены

- 6.3 Тренер должен сидеть на определенных стульях по бокам Арбитра (**KANSA**).
- 6.4 Пока один из членов команды находится на татами, двое других членов команды должны быть экипированы и готовы к выходу на татами.
- 6.5 Когда тренер собирается делать замену, он должен оповестить об этом Канса возгласом «**Замена**» (**CHANGE**).
- 6.6 Канса должен подтвердить просьбу и убедиться, что после последней замены прошло минимум 15 секунд.
- 6.7 Канса используя свисток и команду «Замена» ("Change") дает знать рефери, что нужно остановить поединок для замены.
- 6.8 Когда рефери решает остановить поединок и разрешить замену, замена должна быть произведена максимум за 3 секунды. Если замена превышает это время, рефери продолжит матч без замены. Также он может наказать команду за потерю времени.
- 6.9 Когда происходит замена с одной стороны, участник другой команды должен находиться на татами минимум **15 секунд** перед его/ее заменой.
- 6.10 Оба участника не могут быть заменены одновременно. Арбитр (Kansa) должен быть очень внимателен насчет того, какая команда первой попросила замену.

Статья 7: Штрафы в командном ротейшн

- 7.1 Все штрафы, полученные спортсменами в команде, переносятся и добавляются к заменяющим в этом поединке.

- 7.2 **Пример:** Если спортсмен получил CHUI за излишний контакт, спортсмен, вышедший на замену, автоматически получает CHUI предыдущего участника и все штрафы, которые он/она получит, будут добавлены к предыдущим наказаниям. Это правило действует для всех заменяющих данного поединка.
- 7.3 Если спортсмену в командных соревнованиях по ротейшн объявляется **HANSOKU**, вся команда дисквалифицируется.
- 7.4 Если спортсмен в командных соревнованиях по ротейшн получает **SHIKKAKU**, вся команда дисквалифицируется на этот турнир. Перед объявлением «**SHIKKAKU**» рефери должен проконсультироваться со Старшим Судьёй площадки и Судейской Комиссией.

В. Кумитэ НИХОН

Поединок до двух очков: участники пытаются заработать два Ippon (4 Waza-ari) раньше своего оппонента за отведенное время. Участники - в возрасте 6-14 лет на день проведения соревнований.

Статья 1: Разрешенные категории

KUMITE MALE			
BELTS: WHITE TO ORANGE (9-7 kyu)			
Nº	Category	Age	
	Children A	6, 7 and 8 years	
	Children B	9 and 10 years	
	Children C	11 and 12 years	
	Children D	13 and 14 years	
BELTS: GREEN TO BLACK (6 kyu-1 Dan)			
Nº	Category	Age	
	Children A	6, 7 and 8 years	
BELTS: GREEN TO BLUE (6-4 kyu)			
Nº	Category	Age	
	Children B	9 and 10 years	
	Children C	11 and 12 years	
	Children D	13 and 14 years	
BELTS: BROWN TO BLACK (3 kyu -1 Dan)			
Nº	Category	Age	
	Children B	9 and 10 years	
	Children C	11 and 12 years	
	Children D	13 and 14 years	

KUMITE FEMALE			
BELTS: WHITE TO ORANGE (9-7 kyu)			
Nº	Category	Age	
	Children A	6, 7 and 8 years	
	Children B	9 and 10 years	
	Children C	11 and 12 years	
	Children D	13 and 14 years	
BELTS: GREEN TO BLACK (6 kyu-1 Dan)			
Nº	Category	Age	
	Children A	6, 7 and 8 years	
BELTS: GREEN TO BLUE (6-4 kyu)			
Nº	Category	Age	
	Children B	9 and 10 years	
	Children C	11 and 12 years	
	Children D	13 and 14 years	
BELTS: BROWN TO BLACK (3 kyu -1 Dan)			
Nº	Category	Age	
	Children B	9 and 10 years	
	Children C	11 and 12 years	
	Children D	13 and 14 years	

Статья 2: Продолжительность

2.1 Продолжительность поединка: 2 минуты

В принципе, правила такие же, как в Кумитэ Санбон, кроме:

Статья 3: Защита

- 3.1 Обязательная защита: Шлем; Защита груди; Накладки на руки;
3.2 Разрешенная защита: Капа, протекторы голени и паха (раковина)

Статья 4: Запрещенные действия и контакт:

- 4.1 Превышение контакта в лицо или шлем.
4.1.1 Легкие касания рукой или ногой в шлем разрешены. Но касания не должны сдвигать точку приложения удара - голову (вперед-назад). Если это происходит, объявляется наказание.
4.2 Превышение контакта (удар) в грудь.
4.2.1 Если после контакта в корпус остаются следы, гематомы, рефери должен немедленно наказать виновного.
4.3 Техника «Nage» (Ashi Barai и тд.)
4.4 Захваты, удержания или опасные броски не разрешаются.

С. Кумитэ ИППОН.

Поединок по правилам Иппон Кумитэ проводится до одного очка. Победитель должен получить одно очко **Ippon** или **2 Waza-ari** раньше соперника за отведенное время.

Глава 7: Индивидуальный поединок ИППОН КУМИТЭ

Индивидуальный поединок проводится по правилам "Shobu Ippon". Это поединок до одного очка (кроме финалов соревнований, где круг проводится до **3 Ippon**), где участники пытаются выиграть очко раньше оппонента за отведенное время.

Статья 1: Категории

KUMITE INDIVIDUAL SHOBU IPPON							
KUMITE MALE				KUMITE FEMALE			
ALL BELTS				ALL BELTS			
Nº	Category	Age		Nº	Category	Age	
	Cadets	15 to 17 years	open		Cadets	15 to 17 years	open
	Juniors	18 to 20 years	open		Juniors	18 to 20 years	open
ALL BELTS				ALL BELTS			
	Seniors A	18 to 35 years	- 70 kg		Seniors	18 to 35 years	open
	Seniors B	18 to 35 years	up 70 kg				
	Veterans A	36 to 40 years	open		Veterans A	36 years up	open
	Veterans B	41 to 45 years	open		Veterans B	41 to 45 years	open
	Veterans C	46 to 50	open		Veterans C	46 to 50	open
	Veterans D	51 years up	open		Veterans D	51 years up	open

Статья 2: Продолжительность поединка

- 2.1 Продолжительность поединка - 2 минуты безостановочного (грязного) времени. Часы останавливаются только по команде Рефери «**Время**» ("Time").
- 2.2 В финале соревнований длительность поединка - 3 минуты. Перед соревнованиями Исполнительный комитет WUKF может изменить продолжительность поединков.

Статья 3: Система принятия решений

- 3.1 В Shobu Ippon кумитэ используется "Система флажков".
- 3.2. По "Системе флажков" судейская бригада состоит из Центрального Рефери и 4 Судей, сидящих по углам. Угловые Судьи должны сигнализировать флажками своё решение центральному Рефери (см. главу 2 / ст.4).

Статья 4: Продление

- 4.1 В случае ничьи в индивидуальных соревнованиях по Иппон кумитэ объявляется новый поединок (Sai Shiai).
- 4.2 Все оценки и штрафы не переносятся в Sai Shiai, поединок рассматривается как новый.
- 4.3 В случае еще одной ничьи в конце Sai Shiai, рефери объявит Encho-Sen, где первый участник получивший очко объявляется победителем.
- 4.5 В случае повторной ничьи судьи должны принять решение и выявить победителя, основываясь только на **Sai Shiai**.

Статья 5: Запрещенные действия и приемы

Следующие действия и техника запрещены:

- a. Неконтролируемые атаки.
- b. Превышение допустимого контакта, проведенного в зачётные зоны.
- c. Атаки в верхние и нижние конечности.
- d. Приёмы открытой рукой в лицо.
- e. Атаки в пах.
- f. Атаки по тазобедренному суставу, коленным суставам, по подъёму стопы и в голени.
- g. Захват (если за ним сразу же не последовал атакующий приём), клинч.
- h. Опасные броски.
- i. Бесплезная трата времени.
- j. Любое неспортивное поведение, такое, как словесное оскорбление, грубые и оскорбительные жесты, провокации или бесполезные высказывания.
- k. Любое поведение, дискредитирующее Каратэ (это касается тренеров, менеджеров и любого, кто связан с участником соревнования).
- l. Пренебрежение собственной безопасностью или неприкосновенностью участника (Mubobi).
- m. Любые непочтительные и ненужные действия строго запрещены.
- n. Преувеличенные действия и реакции (симуляция травмы) запрещаются и будут наказываться.

Статья 6: Штрафы и дисквалификации

- 6.1. Когда участник соревнования собирается или уже совершил какое-либо запрещённое действие, Рефери должен вынести предупреждение или объявить штраф.
- 6.2. Когда участник избегает боя, Рефери должен вынести предупреждение или объявить штраф.
- 6.3. В случае пренебрежения собственной защитой Рефери должен вынести предупреждение или объявить штраф.
- 6.4. В случае, когда участник, уже получивший ранее одно предупреждение повторяет подобные действия, нарушая правила, Рефери может объявить ему поражение (по причине ранее полученных наказаний).
- 6.5. Когда участник соревнований совершает действия, подобные нижеперечисленным, Рефери должен объявить о его поражении:
 - 6.5.1 Отказ подчиняться командам Рефери.
 - 6.5.2. Если участник возбуждён до такой степени, что Рефери считает его опасным для соперника или для себя.
 - 6.5.3. Если действие или действия участника рассматриваются как злонамеренные, умышленно нарушающие правила, запрещающие эти действия.
 - 6.5.4. Другие действия, нарушающие правила.
- 6.6. Предупреждения и штрафы следующие:
 - a. Частное предупреждение: без штрафа.
 - b. Официальное предупреждение: Chui.
 - c. Дисквалификация: Hansoku.

- 6.7. Если соперник непрерывно выходит за пределы площадки:
- После первого выхода сопернику нужно дать частное предупреждение (Jogai)
 - После второго выхода сопернику нужно дать официальное предупреждение (Jogai Chui).
 - После третьего выхода соперник дисквалифицируется (Jogai Hansoku).
- 6.8. Любое несдержанное поведение людей, связанных с участником соревнования (тренер, менеджер, болельщик и т.д.) может привести к дисквалификации участника и/или команды.
- 6.9. Наказания не накапливаются друг с другом:
- Atenai, Chui, Hansoku.
 - Jogai, Jogai Chui, Jogai Hansoku.
 - Mubobi, Mubobi Chui, Mubobi Hansoku.
- 6.10. Нарушения должны сопровождаться ужесточением наказаний (Atenai, Chui, Hansoku).
- 6.11. Очки не присуждается, если участник травмировал своего противника при выполнении техники в такой мере, что он / она за это мог бы получить предупреждение.

Глава 8: Командные соревнования по ИППОН КУМИТЭ

Статья 1: Категории

KUMITE TEAM SHOBU IPPON							
KUMITE MALE				KUMITE FEMALE			
ALL BELTS				ALL BELTS			
	Cadets	15 to 17 years	open		Cadets	15 to 17 years	open
	Juniors	18 to 20 years	open		Juniors	18 to 20 years	open
	Seniors	18 years up	open		Seniors	18 years up	open

Статья 2: Члены команды в ИППОН КУМИТЭ

- 2.1 Количество участников в команде ИППОН (как у мужчин, так и у женщин) должно составлять 3 + 1 запасной.
- 2.2 В соревнованиях разрешается принимать участие команде, состоящей минимум из 2 участников.
- 2.3 Перед началом каждого круга представитель команды должен подать в стол жюри заявку с указанием фамилий и порядковых номеров участников. Порядок выступления участников может быть изменён для каждого круга. Но когда очерёдность выступления объявлена, то изменить порядок выступления уже нельзя. Использование запасного вносит изменения в порядок выступления.
- 2.4 Поединки между отдельными участниками каждой команды должны проходить в заранее установленной последовательности.

Статья 3: Критерии определения команды-победительницы по ИППОН КУМИТЭ

- 3.1 Победитель в командных соревнованиях определяется по результатам индивидуальных поединков.
- 3.2 Критерии определения победителя основаны на количестве индивидуальных побед каждой команды на конец матча.

- 3.3 Победитель в командных соревнованиях определяется следующим образом (в порядке нисходящей важности):
- количество побед.
 - количество Ippon.
 - количество Waza-ari (только Waza-ari, полученные победителями считаются).
 - Дополнительный поединок.
- 3.4 Когда команды набирают одинаковые очки по критериям пункта 3.3 а/б/с, решение должно быть принято на основе результатов дополнительного поединка, который проводится между представителями соревнующихся команд. В случае, если эта встреча заканчивается вничью, проводится дополнительный поединок (**Sai Shiai**). Если снова равенство, решение о победителе должно быть принято голосованием судей.
- 3.5 Победы, одержанные командой в результате нарушения правил, дисквалификации или снятия соперника будут подсчитаны как 1 Ippon.

Глава 9: командные соревнования по ИППОН КУМИТЭ Ротейшн

Статья 1: Категории

- 1.1 Командные соревнования по ИППОН КУМИТЭ Ротейшн проводятся только для Кадетов (15-17 лет), Юниоров, Взрослых и Ветеранов.

KUMITE TEAM SHOBU IPPON - ROTATION							
KUMITE MALE				KUMITE FEMALE			
ALL BELTS				ALL BELTS			
	Cadets	15 to 17 years	open		Cadets	15 to 17 years	open
	Juniors	18 to 20 years	open		Juniors	18 to 20 years	open
	Seniors	18 years up	open		Seniors	18 years up	open
	Veterans	over 36 years old	open				

Статья 2: Продолжительность встречи

- 2.1 Продолжительность одной встречи командного кумитэ Иппон ротейшн - 3 минуты без остановки времени (грязное время). Часы останавливают только по команде рефери «Время» ("Time").

Статья 3: Члены команды ИППОН Ротейшн

- 3.1 Количество участников в команде (как у мужчин, так и у женщин) должно составлять 3 + 1 запасной.
- 3.2 В соревнованиях разрешается принимать участие команде, состоящей минимум из трех участников.
- 3.3 Исходя из командного духа необходимо каждому участнику основной команды выйти на поединок в течении времени боя (3 минуты) хотя бы один раз минимум на 15 секунд.
- 3.4 Команда может иметь одного запасного участника, который может заменить травмированного или выйти по решению тренера. Но замена может произойти только в следующем круге..
- 3.5 Когда происходит замена с одной стороны, участник другой команды должен находиться на татами минимум **15 секунд** перед его/ее заменой.

- 3.6 По окончании встречи (после 6 минут) если один из участников команды не участвовал в поединке, команда будет дисквалифицирована (Hansoku)

Статья 4: Очки в командных соревнованиях по ИППОН КУМИТЭ Ротейшт

Качество баллов:

- 4.1 Иппон приравнивается к 3 очкам.
4.2 Ваза-ари равен 1 очку.
4.3 Два ваза-ари равны 2 очкам (**не 1 иппон**).
4.4 Дисквалификация равна 1 иппон или 3 очка.

Статья 5: Критерии определения команды-победительницы

- 5.1. Если по истечении времени **нет явного победителя**, Рефери объявляет SOREMADE и выходит за пределы площадки. Затем объявляет HANTEI. В соответствии с решением угловых судей Рефери должен объявить результат поединка.

Решение базируется на следующем:

- Количество набранных иппонов;
- Количество набранных ваза-ари;
- Были ли наказания за контакт;
- Были ли наказания за дзёгай;
- Показ боевого духа;
- Количество атак.

Статья 6: Замена в командных соревнованиях по ИППОН КУМИТЭ Ротейшт

- 6.1 Тренер может заменить спортсмена в любое время, а спортсмен, выходящий на замену, должен быть готов выйти на татами, как только разрешит рефери.

ЧАСТЬ 4: ПРАВИЛА КАТА

Статья 1: Общие вопросы.

- 1.1 Вводится новая категория ката для «других стилей». Она называется «Ренгокай». Все стили, в которых нет по крайней мере 4 соперников (минимум из 2 стран/организаций), должны соревноваться в этой категории.
- 1.2 Для проведения индивидуальных и командных соревнований по Ката используется «Бальная Система», победитель определяется максимальным количеством набранных очков. Исполнительный комитет WUKF может поменять «бальную систему» на «флажковую».
- 1.3 Число участников команды должно быть 3 + 1 запасной.
- 1.4 Соревнования по Командным ката проводятся только в категориях КАДЕТОВ, ЮНИОРОВ и ВЗРОСЛЫХ.

Статья 2: Судейство соревнований по Ката.

- 2.1 Соревнования по ката оценивает Судейская бригада (1 Центральный рефери и 4 или 6 угловых судей).
- 2.2 Все выступления должны проводиться исключительно по командам Центрального Рефери.
- 2.3 Центральный рефери и каждый угловой судья должны иметь таблички баллов (выкидушки) или два флажка (красный и белый).
- 2.4 Во «Флажковой системе», когда Центральный Рефери объявляет ХАНТЕЙ, победа определяется большинством, основываясь на таблице суждения (стр.14, Рис.8).

Статья 3: Начало демонстрации Ката

- 3.1 перед каждым кругом спортсмены должны заявить выполняемое ката столу жюри, чтобы его записали в официальный протокол.
- 3.2 Спортсмены не могут повторять Ката, выполненные в предыдущих кругах.
- 3.3 После того, как участника вызывает Судья-информатор, участник должен немедленно проследовать на площадку, поклониться Центральному Рефери и четко произнести название ката, которое он будет исполнять. Для командного ката объявлять название ката должен лидер команды, который находится ближе всех к Центральному Рефери.
- 3.4 Центральный Рефери четко повторяет название Ката.
- 3.5 После этого, участники демонстрируют ката, по завершении возвращаются на исходную позицию и ждут решения судей.
- 3.6 Все члены команды Ката должны принять форму «Треугольника» (Лидер команды должен находиться на линии с Центральным Рефери).

Статья 4: Окончание демонстрации Ката

- 4.1 После завершения Ката, Центральный Рефери свистком должен вызвать решение Угловых Судей (Хантей). Вся бригада сразу и одновременно должны поднять оценки. Судья-информатор четко оглашает их для записи в протоколе.
- 4.2 Протоколист записывает объявленные оценки в протокол и вычисляет окончательную оценку следующим образом: из пяти (семи) оценок самая высокая и самая низкая оценки удаляются, сохранённые три (пять) складываются.
- 4.3 Информатор четко объявляет сумму баллов.
- 4.5 После объявления суммы баллов спортсмен кланяется Центральному Рефери и покидает площадку.

Статья 5: Круги

Соревнования по ката проводятся в три круга: Круг 1, Круг 2, Круг 3 (Финал) для индивидуальных и командных дисциплин.

- 5.1 **Первый круг** (баллы: 5.0 - 7.0): **12 участников**, набравших наибольшее количество баллов проходят в следующий круг.
- 5.1.1 Если в категории меньше 12 участников в первом круге, его можно исключить. Таким образом соревнования будут проводиться в 2 круга..

- 5.2 **Второй круг** (баллы: 6.0 - 8.0): **6 участников**, набравших наибольшее количество баллов проходят в финал.
- 5.2.1 Порядок выступления участников во втором круге будет таким же, как и в первом круге.
- 5.3 **Третий круг** (Финал) (баллы: 7.0 - 9.0): Ката в финале должно отличаться от ката 1 и 2 круга.
- 5.4 Для участников финала проводится электронная жеребьёвка.

Статья 6: Ничья

- 6.1 В случае ничьи в 1 или 2 круге, чтобы определить список участников в следующем круге, к общей сумме баллов добавляется минимальная из 3-х сохранившихся оценок (после того, как были удалены минимальная и максимальная оценка). Удалённые оценки не должны приниматься во внимание ни при каких подсчётах.
- 6.2 Если после этого равенство оценок сохраняется, добавляется максимальная из 3-х сохранившихся оценок.
- 6.3 Если ничья продолжается, участники должны выполнить дополнительное ката, отличающееся от сделанного в этом круге.
- 6.4 Если все еще нет победителя, бригада судей должна принять решение (Hantei) на основе последнего сделанного ката. Центральный рефери и все судьи должны использовать флажки для определения победителя.
- 6.5 Только оценки основного 2 круга могут использоваться для определения победителя соревнований.
- 6.6. Ни в каком круге не должны использоваться удалённые оценки для определения результатов. Используются только сохранённые три (пять) оценки.

Статья 7: Финальный результат

- 7.1 Общая сумма баллов 2-го и 3-го круга складываются для финального результата.
- 7.2 В случае равенства, соперники должны выполнить дополнительное Ката, отличающееся от сделанного в этом круге.
- 7.3 Если равенство сохраняется, к сумме баллов дополнительного круга добавляется минимальная из 3-х сохранившихся оценок.
- 7.4 Если равенство сохраняется, добавляется максимальная из 3-х сохранившихся оценок.
- 7.5 Если всё ещё победитель не выявлен, решение принимается судейской бригадой по **Хантей** на основании последнего выполненного ката. панель судей должна принять решение (Hantei) на основе последнего сделанного ката. Центральный рефери и все судьи должны использовать флажки для определения победителя.

Глава 10: Детские соревнования по ката

Статья 1: Категории

- 1.1 В детских категориях соревнования в командных ката не проводятся.
- 1.2 Спортсменам в детских категориях рекомендуется изучить базовые ката, а затем постепенно изучать высшие ката.

KATA MALE		
BELTS: WHITE TO ORANGE (9-7 kyu)		
Nº	Category	Age
	Children A	6, 7 and 8 years
	Children B	9 and 10 years
	Children C	11 and 12 years
	Children D	13 and 14 years
BELTS: GREEN TO BLACK (6 kyu - 1dan)		
Nº	Category	Age
	Children A	6, 7 and 8 years
BELTS: GREEN TO BLUE (6 - 4 KYU)		
Nº	Category	Age
	Children B	9 and 10 years
	Children C	11 and 12 years
	Children D	13 and 14 years
BELTS: BROWN TO BLACK (3 kyu - 1 Dan)		
Nº	Category	Age
	Children B	9 and 10 years
	Children C	11 and 12 years
	Children D	13 and 14 years

KATA FEMALE		
BELTS: WHITE TO ORANGE (9-7 kyu)		
Nº	Category	Age
	Children A	6, 7 and 8 years
	Children B	9 and 10 years
	Children C	11 and 12 years
	Children D	13 and 14 years
BELTS: GREEN TO BLACK (6 kyu - 1 Dan)		
Nº	Category	Age
	Children A	6, 7 and 8 years
BELTS: GREEN TO BLUE (6 - 4 KYU)		
Nº	Category	Age
	Children B	9 and 10 years
	Children C	11 and 12 years
	Children D	13 and 14 years
BELTS: BROWN TO BLACK (3 kyu - 1 Dan)		
Nº	Category	Age
	Children B	9 and 10 years
	Children C	11 and 12 years
	Children D	13 and 14 years

Статья 2: Категория – Круг – Разрешённые ката

Category	Belt	Round 1	Round 2	Round 3	Observations
Children A 6,7,8 years	White to Orange	SHITEI	SHITEI	SHITEI	Может повторять ката во всех кругах
	Green to Black	SHITEI	SHITEI or SENTEI	SHITEI or SENTEI	Не может повторять ката
Children B 9-10 years	White to Orange	SHITEI	SHITEI	SHITEI	Может повторять ката во всех кругах
	Green to Blue	SHITEI	SHITEI or SENTEI	SHITEI or SENTEI	Не может повторять ката
	Brown to Black	SHITEI	SHITEI or SENTEI	SHITEI or SENTEI or TOKUI	Не может повторять ката
SHOTOKAN : EXEPT <i>Gojushiho Dai/ Sho and Unsu.</i>					
SHITO RYU : EXEPT <i>Ciantanyara No Kushanku, Anan, Unshu, Suparimpei and Gojushiho</i>					
Children C 11-12 years	Такие же как в возрасте 9 и 10 лет				
Children D 13-14 years	Такие же как в возрасте 9 и 10 лет				

Глава 11: Кадеты и Юниоры. Соревнования по KATA

Статья 1: Категории

- 1.1 Кадет не может выступать в команде ката среди Юниоров.
- 1.2 Юниор может принимать участие в категориях как по ката, так и по кумитэ среди взрослых.

CATEGORIES OF INDIVIDUAL KATA					
KATA MALE			KATA FEMALE		
ALL BELTS – SHOTOKAN			ALL BELTS – SHOTOKAN		
Nº	Category	Age	Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years		Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years		Juniors	18, 19 and 20 years
ALL BELTS - GOJU RYU			ALL BELTS - GOJU RYU		

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - SHORIN RYU

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - SHORIN RYU

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - SHITO RYU

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - SHITO RYU

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - WADO RYU

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - WADO RYU

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS – KYOKUSHIN

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS – KYOKUSHIN

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - OTHERS STYLES

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

ALL BELTS - OTHERS STYLES

Nº	Category	Age
	Cadets	15, 16 and 17 years
	Juniors	18, 19 and 20 years

CATEGORIES OF KATA TEAM

KATA MALE

CADETS

Nº	Category	Age
	SHOTOKAN	15, 16 and 17 years
	GOJU RYU	15, 16 and 17 years
	SHORIN RYU	15, 16 and 17 years
	SHITO RYU	15, 16 and 17 years
	WADO RYU	15, 16 and 17 years
	KYOKUSHIN	15, 16 and 17 years
	OTHERS STYLES	15, 16 and 17 years

KATA FEMALE

CADETS

Nº	Category	Age
	SHOTOKAN	15, 16 and 17 years
	GOJU RYU	15, 16 and 17 years
	SHORIN RYU	15, 16 and 17 years
	SHITO RYU	15, 16 and 17 years
	WADO RYU	15, 16 and 17 years
	KYOKUSHIN	15, 16 and 17 years
	OTHERS STYLES	15, 16 and 17 years

JUNIORS

Nº	Category	Age
	SHOTOKAN	18, 19 and 20 years
	GOJU RYU	18, 19 and 20 years
	SHORIN RYU	18, 19 and 20 years
	SHITO RYU	18, 19 and 20 years
	WADO RYU	18, 19 and 20 years
	KYOKUSHIN	18, 19 and 20 years
	OTHERS STYLES	18, 19 and 20 years

JUNIORS

Nº	Category	Age
	SHOTOKAN	18, 19 and 20 years
	GOJU RYU	18, 19 and 20 years
	SHORIN RYU	18, 19 and 20 years
	SHITO RYU	18, 19 and 20 years
	WADO RYU	18, 19 and 20 years
	KYOKUSHIN	18, 19 and 20 years
	OTHERS STYLES	18, 19 and 20 years

Статья 2: Круги Для индивидуальных и командных соревнований по ката

- 2.1 Круг 1: 12 набравших максимальное количество баллов переходят в следующий круг.
2.1.1 Участники должны выполнить **Shitei** или **Sentei Kata**.
- 2.2 Круг 2: из 12 полуфиналистов **6** проходят в финал.
2.2.1 Участник должен выполнить **Shitei, Sentei** или **Tokui kata**.
- 2.3 Круг 3 (Финал): Участники могут выполнять по выбору **Shitei, Sentei** или **Tokui Kata** (Yo sen Kata или Kessho sen Kata) из списка ката WUKF.

Глава 12: Взрослые и Ветераны. Соревнования по КАТА

Статья 1: Категории

- 1.1 Ветеран (36+) может выступать ТОЛЬКО в своей категории. Он/она не может выступать в категории спортсменов 18-35 лет.

КАТЕГОРИИ INDIVIDUAL KATA						
KATA MALE				KATA FEMALE		
ALL BELTS – SHOTOKAN				ALL BELTS - SHOTOKAN		
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 45 years			Veterans	36 years up
	Veterans B	46 years up				
ALL BELTS - GOJU RYU				ALL BELTS - GOJU RYU		
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 40 years			Veterans A	36 years up
	Veterans B	41 to 45 years			Veterans B	41 to 45 years
	Veterans C	46 to 50			Veterans C	46 to 50
	Veterans D	51 years up			Veterans D	51 years up
ALL BELTS - SHORIN RYU				ALL BELTS - SHORIN RYU		
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 40 years			Veterans A	36 years up
	Veterans B	41 to 45 years			Veterans B	41 to 45 years
	Veterans C	46 to 50			Veterans C	46 to 50
	Veterans D	51 years up			Veterans D	51 years up
ALL BELTS - SHITO RYU				ALL BELTS - SHITO RYU		
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 40 years			Veterans A	36 years up
	Veterans B	41 to 45 years			Veterans B	41 to 45 years

	Veterans C	46 to 50			Veterans C	46 to 50
	Veterans D	51 years up			Veterans D	51 years up
ALL BELTS - WADO RYU			ALL BELTS - WADO RYU			
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 40 years			Veterans A	36 years up
	Veterans B	41 to 45 years			Veterans B	41 to 45 years
	Veterans C	46 to 50			Veterans C	46 to 50
	Veterans D	51 years up			Veterans D	51 years up
ALL BELTS - UECHI RYU			ALL BELTS - UECHI RYU			
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 45 years			Veterans	36 years up
	Veterans B	46 years up				
ALL BELTS – KYOKUSHIN			ALL BELTS - KYOKUSHIN			
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 40 years			Veterans A	36 years up
	Veterans B	41 to 45 years			Veterans B	41 to 45 years
	Veterans C	46 to 50			Veterans C	46 to 50
	Veterans D	51 years up			Veterans D	51 years up
ALL BELTS – OTHER STYLES			ALL BELTS - OTHER STYLES			
	Seniors	18 to 35 years			Seniors	18 to 35 years
	Veterans A	36 to 40 years			Veterans A	36 years up
	Veterans B	41 to 45 years			Veterans B	41 to 45 years
	Veterans C	46 to 50			Veterans C	46 to 50
	Veterans D	51 years up			Veterans D	51 years up
КАТЕГОРИИ КАТА КОМАНДНОЕ						
KATA MALE				KATA FEMALE		
SENIORS				SENIORS		
	SHOTOKAN	18 years up			SHOTOKAN	18 years up
	GOJU RYU	18 years up			GOJU RYU	18 years up
	SHORIN RYU	18 years up			SHORIN RYU	18 years up
	SHITO RYU	18 years up			SHITO RYU	18 years up
	WADO RYU	18 years up			WADO RYU	18 years up
	UECHI RYU	18 years up			UECHI RYU	18 years up
	KYOKUSHIN	18 years up			KYOKUSHIN	18 years up
	OTHERS STYLES	18 years up			OTHERS STYLES	18 years up

Статья 2: Круги в соревнованиях по ката среди Взрослых и Ветеранов

Аналогично предыдущей категории (Глава 11 / статья 2)

Глава 13: Критерии решения

В соревнованиях по Ката каждое выступление не оценивается просто как хорошее или плохое, оно будет оценено в соответствии с двумя статьями:

Статья 1: Основные характеристики:

Следующие основные пункты должны учитываться при оценке каждого исполнения ката:

- 1.1. Последовательность Ката.
- 1.2. Контроль силы.
- 1.3. Контроль напряжения и расслабления.
- 1.4. Контроль скорости и ритма.
- 1.5. Направление движения.
- 1.6. Понимание техники Ката
- 1.7. Показ правильного понимания Бункай Ката.
- 1.8. Координация.
- 1.9. Стабильность и баланс.
- 1.10. Паузы.
- 1.11. Киай.
- 1.12. Дыхание.
- 1.13. Концентрация.
- 1.14. Дух.

Статья 2: Повышенные требования к выступлению

Судьи должны отметить важные моменты и уровень сложности выполняемых ката. Решение должно основываться на:

- a) Мастерство спортсмена.
- b) Степень сложности и риска при выполнении Ката.
- c) Отношение участника к БУДО.

Статья 3: Отрицательные моменты

Баллы снимаются в следующих случаях:

- 3.1 **0.1** отнимается при лёгкой потере равновесия в качественном исполнении ката от общей оценки.
- 3.2 **0.2** отнимается за заметное замешательство, но моментально исправленное.
- 3.3 **0.1 - 0.2** отнимается от общего балла за небольшую потерю равновесия.
- 3.4 При отсутствии «Киай» **0,1** вычитаются от общей оценки.

Статья 4: Дисквалификация

- 4.1 Если участник неправильно выполняет Ката.
- 4.2 Если Ката изменяется (техника, движения и т.д.).
- 4.3 Если пауза в ката превышает 5 сек.
- 4.4 Если спортсмен потерял равновесие полностью и/или упал.
- 4.5 Если спортсмен исполняет ката не своего стиля.
- 4.6 Дисквалификация – оценки 0.0.

KATA LIST - WUKF COMPETITION				
GOJU RYU	SHITO RYU	SHOTOKAN	WADO RYU	SHORIN RYU
SHITEI	SHITEI	SHITEI	SHITEI	SHITEI
Gekisai Dai Ichi	Pinan 1, 2, 3, 4, 5	Heian Shodan	Pinan-Shodan	Naihanchi-Shodan
Gekisai Dai Ni	Naihanchi Shodan	Heian Nidan	Pinan-Nidan	Naihanchi-Nidan
Saifa	Saifa	Heian Sandan	Pinan-Sandan	Naihanchi-Sandan
	Aoyagi	Heian Yondan	Pinan-Yondan	Fukyu-Kata Dai-Ichi
	Miojio	Heian Godan	Pinan-Godan	Fukyu-Kata Dai-Ni
		Tekki Shodan		Pinan-Shodan
				Pinan-Nidan
				Pinan-Sandan
				Pinan-Yondan
				Pinan-Godan
SENTEI	SENTEI	SENTEI	SENTEI	SENTEI
Seisan	Matsumura no Rohai	Bassai Dai	Kushanku	Itosu-No-Passai (Passai-Sho)
Seipai	Jiuroku	Empi	Niseishi	Kussanku-sho
Seiunchin	Bassai Dai	Kanku Dai	Jion	Matsumura-No-Passai (Passai-Dai)
Shisochin	Kosokun Dai	Jion	Passai	Jion
	Tomari No Wanshu	Hangetsu	Jitte	
	Jiin			
	Seienchin			
	Wanshu			
TOKUI	TOKUI	TOKUI	TOKUI	TOKUI
Kururunfa	Jion	Jiin	Chinto	Kussanku-Dai
Suparimpei	Kosokun Sho	Tekki Nidan	Naihanchi	Chinto
Sanseru	Sochin Aragaki-há	Tekki Sandan	Rohai	Gojushiho
Hannan	Matsumura no Bassai	Gankaku	Wanshu	Teesho
	Tomari Bassai	Bassai Sho	Seishan	Koryu-Passai
	Niseishi	Kanku Sho	Anan	Unshu
	Sanseiru	Sochin		Ryuko
	Shisocin	Nijushiho		
	Chinto	Gojushiho Dae		
	Nipaipo	Gojushiho Sho		
	Kururunfa	Chinte		
	Seipai	Unsu		
	Seisan	Meikyo		
	Gojushiho	Wankan		
	Unshu	Jitte		
	Suparimpei			
	Anan			
	Ciantanyara no Kushanku			

KATA LIST - WUKF COMPETITION

KATA LIST - WUKF COMPETITION			
UECHI RYU	KYOKUSHINKAI	BUDOKAN	
SHITEI	SHITEI	SHITEI	
Kanshiva	Pinan-Shodan	Taikyo - Ku - Shodan	
Kanshu	Pinan-Nidan	Taikyo - Ku - Sandan	
Sechin	Pinan-Sandan	Heian – Sandan	
Seryu	Pinan-Yondan	Heian - Godan	
	Pinan-Godan	Tekki - Shodan	
SENTEI	SENTEI	SENTEI	
Sesan	Geksai Daí	Heian – Shodan	
Kanchin	Tsuki-no-Kata	Heian – Nidan	
Sanseryu	Yantsu	Tekki – Nidan	
	Tensho	Bassai - Dai	
	Sanchin-no-Kata	Kanku – Dai	
	Saifa	Empi	
		Jion	
		Hangetsu	
		Jiin	
TOKUI	TOKUI	TOKUI	
Kanshiva	Seienchin	Heian – Yondan	
Kanshu	Kanku Daí	Tekki – Sandan	
Sechin	Geksai-Sho	Bassai – Sho	
Sesan	Sushi-Ho	Kanku – Sho	
Seryu	Garyu	Jitte	
Kanchin	Seipai	Sochin	
Sanseryu		Unsu	
		Gankaku	
		Ninjushiho	
		Gojushiho – Dai	
		Gojushiho – Sho	
		Chinte	
		Wankan	
		Meikyo	